

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка»

Заведующий МАУ ДО №37 «Дружная семейка»  
Щербинина И.В.



УТВЕРЖДЕНА

ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
5-6 ЛЕТ  
«КОНСТРУИРОВАНИЕ»



Руководители кружка: Русских О.А.

Никитина Т.А.

2019 - 2020 уч. год.

## Содержание:

### **Пояснительная записка**

#### **Рабочая программа составлена на основе программ:**

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Детское конструирование – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов. Детское конструирование в ходе исторического развития общества и его культуры вычленилось из конструктивной деятельности взрослого. Основное отличие состоит в том, что продукты конструктивной деятельности взрослого наукоёмкие, сложные по своему функциональному назначению, а результаты детского конструирования просты и лаконичны как по своей форме, так и по содержанию. Однако в деятельности взрослого и ребёнка есть одна общая характеристика. И в том и в другом случае конструкция имеет практическое назначение, а именно в мире взрослых она обеспечивает жизнедеятельность человека, а в мире ребёнка организует его игру как один из видов его деятельности. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а выполненные детьми поделки используются в играх.

Конструирование привлекательное для детей старшего дошкольного возраста занятие. Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника.

Далеко не в каждой семье созданы все необходимые условия для развития творческой деятельности детей, поэтому нужны игры нового типа, игры моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта, способствующие формированию у детей коммуникативных навыков, установлению положительных межличностных отношений. Такими играми являются игры с кубиками, игры с магнитным конструктором, конструкторами типа Лего, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями:

**Цель программы:** дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи конструирования**

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; выявление и анализ начала процесса, середины и окончания в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей дошкольного возраста;
- приобщение к изобразительному искусству (умение читать схемы, технологические карты, создавать образы окружающего мира);

- развитие конструирования из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображение вариантов различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;
- развитие наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования;
- развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

### ***Предполагаемые результаты***

Прямыми критериями оценки служат успешное усвоение воспитанниками программы по годам обучения, а так же, повышение их теоретических знаний и практических навыков конструирования, а так же проявление творчества. Косвенными критериями служат создание дружного коллектива воспитанников, инициативность и активность детей на занятиях.

- ребёнок проявляет *инициативность и самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- *ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим*, обладает чувством собственного достоинства. Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми*, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к *фантазии, воображению, творчеству* интенсивно развивается и проявляется в *игре*. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- *творческие способности* ребёнка также проявляются в том, что он умеет фантазировать вслух, может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

В конце обучения дети должны:

- *знать и правильно подбирать материалы для конструирования;*
- *уметь различать геометрические фигуры;*
- *уметь находить замену одних деталей другими;*
- *уметь работать по готовым чертежам;*
- *уметь создавать элементарные постройки и поделки.*
- *уметь работать с различными материалами для конструирования*

- уметь составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам;
- научиться аккуратно работать с различными материалами и инструментами.
- уметь сопоставлять геометрические формы друг с другом и объектами окружающей жизни.
- уметь выделять образ в различных геометрических телах.

Особенность работы заключается в том, что данная деятельность организуется как интегрированные занятия с применением познавательных игр и требованиями ФГОС, так и в самостоятельной деятельности детей (самостоятельно-исследовательская, индивидуально-творческая деятельность в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды). Новые знания не даются детям в готовом виде, а постигаются ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

### **Расписание занятий кружка:**

Четверг 16.00-16.25

*Количество занятий рассчитано с учетом рождественских каникул и праздничных дней.*

В неделю – 1

В месяц – 4

В год - 31

**В процессе НОД используются различные формы:**

- ✓ Традиционные
- ✓ Комбинированные
- ✓ Практические
- ✓ Игры

**Методы:**

- ✓ Словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
- ✓ Метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы)
- ✓ Практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
- ✓ Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий)
- ✓ Показ мультимедийных материалов

***Формы организации конструирования***

### **1. Конструирование по образцу.**

Его суть: постройка из деталей, на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщенным способом анализа – учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали.

В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно-образное мышление.

**2. Конструирование по условиям** - носит иной характер дети должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие ее практическое значение, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт.

**3. Конструирование по теме.** (Например - транспорт)

Эта форма близка по своему характеру конструирование по замыслу, стоило лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определенной темой. Основная цель конструирование по теме - закрепление знаний и умений детей.

**4. Конструирование по замыслу:** это творческий процесс, в ходе которого дети имеют возможность проявить самостоятельность. Однако педагог должен помнить: замысел конструкции, его воплощение - достаточно трудная задача для дошкольников. Степень самостоятельности и творчества зависит от уровня знаний и умений.

**5. Конструирование по простейшим чертежам и схемам.** Эта форма дает возможность познакомить детей с чертежами, схемами. Умение использовать шаблоны, а в дальнейшем видеть детали в трех измерениях. В результате такого обучения детей развивается образное мышление познавательно-творческой способности.

#### **Календарно-тематическое планирование.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	«Презентация кружка «Конструирование».	Развивать у детей положительную мотивацию в деятельности кружка. Предоставить детям возможность увидеть разнообразие материала, из которого можно изготовить поделки, вызвать желание мастерить своими руками.
	«Геометрические фигуры» (магнитный конструктор)	Развивать конструктивную деятельность. Учить собирать конструкцию по образцу: круг, треугольник, квадрат, ромб и др.
	«Забавные фигуры» (магнитный конструктор)	Развивать у детей восприятие, внимание, память. Учить сортировать детали по цвету, форме, величине.
	«Конструирование по замыслу» (деревянный, магнитный, конструктор)	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
<b>Октябрь</b>	«Знакомство с ЛЕГО конструктором»	Познакомить с ЛЕГО конструктором, дать простейшие названия деталей (кирпичик, пластина). Закреплять знания цвета и формы. Знакомство с видами соединения деталей между собой
	«Дом для куклы» (Лего)	Учить строить дом по образцу, выделять в постройке ее функциональные части
	«Самолёт» (Лего)	Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по инструкции с помощью воспитателя.
	«Конструирование по	Учить детей творчески мыслить, уметь создавать поделки

	замыслу» (Лего)	по собственному замыслу, заданий по вербальной инструкции в парах.
Ноябрь	«Знакомство с металлическим конструктором»	Познакомить детей с новым видом конструктора, с приложениями (чертежами), названиями и способом соединения деталей. Учить выполнять простые поделки («вертушка», «волчок»). Развивать желание экспериментировать.
	«Табуретка», «Стол» (метал.констр.)	Учить конструировать по образцу воспитателя, подбирать необходимые детали. Развивать мелкую моторику рук
	«Кровать» (метал.констр.)	Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по инструкции с помощью воспитателя.
	«Мебель для куклы Кати» (метал.констр.)	Учить выполнять коллективные постройки. Развивать умение рассуждать, обсуждать с другими детьми план работы, работать в группе. Совершенствовать конструкторские навыки.
Декабрь	«Мышка» (конструктор Лего)	Учить детей строить по схеме, подбирать детали, играть с поделкой.
	«Собачка» (конструктор Лего)	Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, сравнивать ее с образцом. Учить конструировать по инструкции с помощью воспитателя.
	«Черепашка» (конструктор Лего)	Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по рисунку, контурным схемам.
	«Ферма» (конструктор Лего и деревянный )	Учить собирать модель по памяти, находить собственное решение задачи. Уточнять представления о строительных деталях конструкторов, о способах соединения. Упражнять в совместном конструировании. Развивать внимание, зрительную память и логическое мышление детей.
Январь	«Ёлочка» (магнитный конструктор, конструктор-мозаика) (по выбору)	Закреплять умение анализировать чертеж или рисунок конструкции с целью запоминания и дальнейшего воспроизведения.
	«Мой подарок лучшему другу» (конструктор Лего)	Учить собирать модель по памяти, по рисунку. Развивать внимание, зрительную память и логическое мышление детей.
Февраль	«Самокат» (метал. конструктор)	Учить детей конструировать из определённого набора деталей, соединять детали с помощью ключей. Развивать мелкую моторику рук.
	«Тележка» (метал. конструктор)	Учить подбирать необходимые детали, соединять детали с помощью ключей. Развивать мелкую моторику рук.
	«Велосипед»	Учить выполнять поделку по рисунку из определённого набора деталей, закреплять умение соединять детали с помощью ключей.
	«Машины» (конструктор по выбору детей)	Упражнять детей в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно несложных образцов построек строить схемы. Закреплять умение подбирать детали для поделки. Учить планировать свою работу, создавать поделки по замыслу.
Март	«Цветы для мамы» (конструктор-мозаика, лего)	Учить строить по предложенной схеме, инструкциям, учитывая способы крепления деталей, передавать особенности предмета средствами данного конструктора.

	« <i>Замок для принцессы</i> » ( конструктор Лего)	Учить применять при строительстве полученные ранее навыки и умения. Учить строить сообща
	« <i>Конструирование по заданным условиям</i> » « <i>Мосты</i> » (деревянный конструктор, Лего)	Упражнять в создании конструкции по заданным условиям, подчеркивающим ее практическое значение. Совершенствовать умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения. Развивать стремление к творчеству.
	« <i>По выбору</i> »	Продолжать учить анализировать образец, изображенный на картинке, подбирать необходимые детали и воспроизводить поделку.
Апрель	« <i>Парк аттракционов</i> » (магнитный конструктор, «Лего», деревянный)	Учить видоизменять образец, данный воспитателем по определённым условиям.
	« <i>Забавные животные</i> » (магнитный конструктор, конструктор – мозаика, Лего)	Учить придумывать необычных животных.
	« <i>Роботы</i> » ( Лего)	Упражнять детей в создании схем и чертежей. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, умение строить умозаключения на основе своего опыта.
	« <i>Луноход и космическая техника</i> » (конструктор «Лего»)	Учить анализировать схемы и рисунки построек, подбирать детали. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление экспериментированию.
Май	« <i>Моделирование</i> »	Упражнять детей в создании схем по готовой постройке из 3-4 деталей (конструктор деревянный, Лего).
	« <i>Схема по постройке товарища</i> »	Развивать умение придумывать и строить сооружения из строительного материала или конструктора «Лего», а затем создавать схемы по постройкам друг друга. Совершенствовать навыки работы в паре.
	« <i>Сделай план и построй</i> »	Совершенствовать навыки детей в строительстве и конструировании по- самостоятельно созданным плоскостным моделям, рисункам, схемам, чертежам
	« <i>Я – фантазёр</i> » ( по выбору детей)	Развивать воображение, творческую активность. Совершенствовать навыки и умения создавать постройки и поделки по собственному замыслу. Продолжать учить планировать порядок своей работы. Совершенствовать умение объединяться в группы для осуществления замысла

## Приложение

## Мониторинг

1. Называет детали конструктора
2. Работает по схемам
3. Строит сложные постройки
4. Строит по творческому замыслу
5. Строит подгруппами
6. Строит по образцу
7. Строит по инструкции
8. Умение рассказать о постройке

**Список используемой литературы:**

1. **Кузнецова Е.М.** Художественное моделирование и конструирование. Программа под ред. М.А.Васильевой, практические занятия с детьми 5- 6 лет 2011г.
2. **Куцакова Л.В.** Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.
3. **Литван, З.В.** Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981г.