



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 37 «Дружная семейка»

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка»  
Шербина И.В.



**Познавательно-творческий проект  
«Здравствуй, Пушкин»  
для детей старшего дошкольного возраста  
5 - 6 ЛЕТ**



Подготовили:  
О.А. Русских  
Т.А. Никитина

**Введ**

**ение**

Александр Сергеевич Пушкин - великий русский поэт. Когда читаешь его стихи, уже

с первых строк поэт увлекает нас за собою, заставляет забыть все мелочи жизни и заботы, вызывает в нашей душе все лучшее, глубокое, настоящее, что есть в ней. Вот почему в самые трудные минуты своей жизни, когда грустно и тяжело на сердце, мы вновь и вновь обращаемся к поэзии Пушкина. Творческое наследие А. С. Пушкина является живым достоянием нашей современности, оно раскрывается в наши дни во всем своем величии и многообразии. Сегодня поэзия Пушкина воспринимается как неотъемлемая часть круга детского чтения и сопровождает юного читателя в течении многих лет его взросления. Трудно переоценить значение пушкинских творений для формирующейся личности: они открывают маленькому читателю огромный мир человеческих мыслей, чувств, переживаний, приобщают его к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка.

### **Актуальность:**

Рассказать о Пушкине дошкольнику и просто, и трудно. Просто – потому, что об этом великом поэте написано много книг и его жизнь хорошо известна. Трудно – потому, что современному дошкольнику надо рассказать так, чтобы увлечь его жизнью и творчеством этого великого человека. Надеюсь, что мой проект по данной теме поможет детям увлечься Пушкининым с детства!

**Цель проекта:** Приобщение детей к русской художественной литературе на примере творчества А. С. Пушкина.

### **Задачи:**

#### **Дети:**

1. Познакомить с творчеством А. С. Пушкина.
2. Закрепить правила общения с книгой.
3. Активизировать словарь и развивать связную речь.
4. Формировать заинтересованность детей и родителей к творчеству великого русского поэта.
5. Воспитывать любовь к поэзии.
6. Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
7. Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.
8. Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности.

### ***Родители:***

- Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей, приобретенного в детском саду;
- Заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

**Интеграции образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Участники проекта:** дети старшей группы ДОО, воспитатели, родители. **Продолжительность:** краткосрочный, неделя **Ожидаемый результат:**

### ***Для детей:***

- Дети знают сказки «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане», «У лукоморья дуб зеленый...»;
- В процессе ознакомления со сказками активизируется словарь и развивается связная речь;
- Ознакомление со сказками способствует развитию продуктивной деятельности;
- Появляется интерес к сказкам.

### ***Для родителей:***

- Родители принимают активное участие в проектной деятельности, создают рисунки к сказкам А.С. Пушкина
- Родители ознакомлены с влиянием сказок на речь ребенка.

### **Этапы реализации проекта:**

#### ***Подготовительный:***

- Опрос родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке произведения А. С Пушкина;
- Ознакомление родителей с планом проекта;
- Составление плана работы;
- Сбор информационного материала;
- Подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности.

**Основной этап:**

<b>Методическая работа педагога</b>	<b>Работа с детьми</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Презентация «Пушкин-великий русский поэт», способствовать расширению кругозора, познавательных интересов. Развивать интерес к творчеству поэта, память при заучивании отрывков из его сказок.	1.Беседа о творчестве 2.Рассматривание портрета. 3.Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Памятка «Как заучивать стихотворения»
Разработка конспекта-аппликация «Лебедь», создать условия для совершенствования умений и навыков работы с бумагой, ножницами, клеем, создать условия для развития познавательного интереса к методам и приёмам работы с полоской бумагой, для побуждения детей к речевой активности, для развития мелкой моторики рук.	Продуктивная деятельность-аппликация «Лебедь»	
	Дидактические игры: «Назови сказку», кубики по сказкам, развивать внимательность, сообразительность, умение играть в паре	
	Слушание музыки: «Море» опера «Садко» Н. А. Римский-Корсаков, развивать музыкальный слух	
Разработка конспекта-конструирование из	Продуктивная деятельность-	Выставка детских работ

бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане, научить детей складывать кораблик в технике «оригами», воспитывать аккуратность	конструирование из бумаги «Кораблик»	
Подбор загадок по сказкам	Отгадывание загадок по сказкам А. С. Пушкина, развивать логическое мышление	Консультация « Сказки Пушкина в жизни ребенка»
Подбор подвижных игр	Подвижные игры: «Ручеёк», « Море волнуется», «Рыбаки и рыбки», развивать физическую активность	
Подбор мультфильмов по сказкам А. С. Пушкина	Просмотр мультфильмов по сказкам, поднять настроение у детей, вызвать желание смотреть мультфильмы по сказкам Пушкина.	
Выставка художественной литературы по произведениям А. С. Пушкина	1.Коллекция раскрасок к сказкам А. С. Пушкина. 2.Прослушивание сказок А. С. Пушкина на дисках	Совместное оформление выставки книг о Пушкине
Беседа о жадности по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке», формировать у детей нравственные качества, доброжелательность, щедрость, умение оценивать свои поступки и поступки других. Понимать, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо.	Продуктивная деятельность-лепка «Золотая рыбка», закреплять приемы лепки: раскатывание прямыми движениями ладони, лепка пальцами, приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки, обозначать стекой чешуйки у рыбы. Учить детей логически мыслить. Вызвать у детей желание любоваться красотой рыбок.	Выставка детских поделок
Организовать ремонт книг в группе, воспитывать бережное отношение к книгам	Игра-драматизация «Свет мой, зеркальце, скажи». «Три девицы под окном»,	

	развивать творческую активность	
Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке», учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы	Придумывание новой концовки «Сказки о рыбаке и рыбке», развивать творческое мышление, воображение	

**Заключительный этап:**

Обобщение результатов, подведение итогов совместной деятельности	Викторина “Герои сказок Пушкина”	Выставка семейных работ «Любимая сказка»
--	----------------------------------	--

**Вывод:**

В ходе проделанного проекта у детей развивается эмоциональное отношение к героям произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А. С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения. Игра-драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств развития детского творчества. Повышается уровень нравственно-патриотического чувства, чувства гордости за свою страну. У родителей появляется стремление учиться быть родителем. Они делятся друг с другом опытом, «домашняя копилка» пополняется знаниями о быте и традициях народа, происходит осознание богатства русского языка и желание довести это до своих детей. В результате проектной деятельности достигается взаимопонимание и сотрудничество между детьми и родителями, педагогами и родителями, укрепление семейных связей и ценностей.

## Приложение

### Памятка для родителей «Как заучивать стихотворения»

Для участия в театрализованной деятельности и для выступления на утренниках, дети учат стихотворение с родителями, поэтому речь должна быть образцом для детей. Если вы хотите, чтобы ваши дети, быстро и без особых усилий запоминали стихи, **вы можете придерживаться этих советов.**

1. Стихотворение следует прочитать ребенку 2-3 раза.

Провести беседу по содержанию стихотворения (о чем стихотворение, что запомнилось больше всего и т. д.)

2. Предложите ребенку вместе с вами рассказывать все, что он запомнил.

3. Стихи с самого начала нужно рассказывать выразительно. Поэтому необходимо устранить ошибки своей речи: торопливость и неясность. Каждое слово нужно произносить правильно: ясно, чётко, не проглатывать предлоги и звуки слова.

4. Поиграйте с ребёнком в одну из ниже перечисленных игр.

- «Мы не скажем, а покажем».

Ребёнок движениями показывает содержание стихотворения.

- «Я начну, а ты продолжи».

Родители начинают рассказывать первые слова строчки стихотворения, а ребёнок продолжает.

- «Эхо»

Родители рассказывают первую строчку стихотворения, а ребёнок повторяет.

Если ребёнок легко справляется с этим заданием, то повторяйте по две строчки.

- «Ты мне расскажи, я тебе».

Родители рассказывают первую строчку стихотворения, а ребёнок вторую, и так по очереди.

- «Театр», «Вечер стихов», или «Концерт»

Ребёнок рассказывает слушателей (дети, куклы, театральные игрушки) и рассказывает им стихи.

5. Можно предложить ребёнку зарисовать стихотворение. Рисунки и картинки помогают ребёнку понять смысл стихотворения, вспомнить слова, удерживая последовательность действий.

6. Заучивать большой объём стихотворения сразу не стоит. Можно учить по две-четыре строчки каждый день.

7. Следующее правило: никогда не критикуйте ребенка. Резкими замечаниями вы только добавите комплексы неуверенности у ребёнка



## НОД

### Аппликация «Лебедь»

**Цель:** Научить детей методам и приёмам создания объёмной аппликации из полосок бумаги.

#### **Задачи:**

- **Обучающие:** Обучение приёму изготовления «капельки» из полоски бумаги, совершенствование умений и навыков работы с бумагой, ножницами, клеем. Обогащение и закрепление знаний детей о лебедях.
- **Развивающие:** Развитие творческих способностей, мышления, воображения детей. Расширение кругозора детей и их словарного запаса.
- **Воспитательные.** Воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности при работе с бумагой, ножницами, клеем. Воспитание любви и бережного отношения к живой природе.

#### **Предварительная работа.**

Чтение сказки «О царе Салтане» А. С. Пушкина.

**Интеграция образовательных областей.** Художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

#### **Ход НОД:**

**Воспитатель.** Ребята, вчера мы с Вами познакомились с новой сказкой. Кто помнит, что за это за сказка?

#### **Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно. Это сказка о царе Салтане. А Вы помните, кто написал эту сказку, назовите имя автора.

#### **Ответы детей.**

**Воспитатель.** Молодцы. Сказку написал Александр Сергеевич

Пушкин. **Воспитатель.** Посмотрите на эту картинку, узнаете, кто это?

**Воспитатель показывает ребятам картинку с изображением белого лебедя. Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно, эта красивая и грациозная птица – лебедь.

Лебедь одна из самых грациозных птиц, именно она держит осанку по жизни и восхищает любителей природы. Лебеди – перелетные птицы, на зиму они улетают в тёплые края. Ранней весной, когда еще не сошел снег, а водоемы покрыты льдом, лебеди возвращаются с зимовок на родину.

У них большие и сильные крылья. В воздухе они могут находиться достаточно долго и перелетают на тысячи километров. Но, несмотря на это, их считают символом красоты, чистоты, благородства.

Окраска оперения лебедей снежно - белая, но в природе также встречаются и птицы с чёрным оперением.

Бытует мнение, что пары лебедей соединяются на всю жизнь, и они не могут жить друг без друга.

Лебеди любят устраивать гнездовья на крупных озерах, предпочитают водоемы, сильно заросшие у берегов тростником и другой водной и прибрежной растительностью. Иногда лебеди селятся и на морских побережьях, если там есть

заросли тростника. В тех местах, где к этим птицам относятся почтительно и не тревожат, они гнездятся и на небольших прудах, нередко вблизи жилья человека.

Когда он плывет по водной глади, его движения размеренны и неторопливы. Ходить по суше лебеди не любят, предпочитают находиться в воде. В дикой природе эти птицы очень осторожны и стараются держаться вдали от берегов.

Преследуемый по воде лебедь может развить на плаву достаточно большую скорость, если же враг не отстает, то эта птица начинает буквально разбегаться по воде, шлепая лапами и изредка тяжело взмахивая крыльями.

Эти птицы питаются водными растениями, для этого у них есть длинная гибкая шея. С её помощью они достают растения со дна водоёмов.

Лебеди - одни из прекраснейших созданий в мире птиц, они славятся своей красотой и гордостью.

**Рассказ воспитателя сопровождается серией картинок.**

**Воспитатель.** Ребята, а Вы хотите превратиться в лебедей?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Я Вам с радостью в этом помогу.

**Физкультминутка «Лебеди».**

Чудо – палочку возьму (воспитатель берёт в руки «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну, (два взмаха)

И сейчас вы из детей

Превратитесь в лебедей! (дети в воздухе руками рисуют большой круг)

Мы направо повернулись, (дети поворачивают голову направо)

Крылья к солнцу потянулись! (поднимают руки вверх)

Мы налево повернулись (поворачивают голову налево)

И друг другу улыбнулись! (улыбаются)

Хоть лететь нам нелегко, («вытирают пот со лба»)

Но летаем высоко! (поднимаются на носочки и «машут крыльями»)

Опустились на реке (присели на корточки)

И поплыли по воде, (делают волнообразные движения руками)

Шею вытянул вперед (тянут шею наверх)

Лебединый весь народ.

И, поев немного хлеба, (изображают, что жуют)

Снова мы взлетели в небо! (машут руками, как крыльями) Вам понравилась игра? (делают жест «лайк»)

Возвращаться нам пора!

Снова палочку возьму (воспитатель снова берёт «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну (два взмаха)

И теперь из лебедей

Превратились вы в детей! (дети хлопают в ладоши)

**Воспитатель.** Молодцы. А теперь, я предлагаю Вам самим создать эту прекрасную птицу, для этого нам понадобится цветная бумага, ножницы и клей. Свои творческие работы мы будем делать в технике - аппликация. У Вас на столах есть силуэт лебеда, но какой лебедь без оперения. Перья мы с Вами будем делать в технике объёмной аппликации, используя полоски бумаги. Давайте попробуем, возьмите полоску белой бумаги и аккуратно согните её пополам, не прижимая середину, соедините её концы, чтобы получилась капелька, концы закрепите клеем.

**Воспитатель вместе с детьми прodelывает данный этап работы.**

**Воспитатель.** Давайте попробуем ещё раз, но уже без меня.

**Дети самостоятельно прodelывают данный этап работы, воспитатель наблюдает, при необходимости оказывает индивидуальную помощь.**

**Воспитатель.** Молодцы. Вы научились делать перышки для нашего лебедя. Теперь нам нужно приклеить наши перья к лебедю.

**Воспитатель показывает детям, как клеить «перья».**

**Воспитатель.** Вам предстоит не простая творческая работа, так что нужно хорошо размять наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «Лебедушка».**

Вдоль по реченьке лебедушка плывет (плавные горизонтальные движения кистей рук)

Выше бережка головушку несет (плавные вертикальные движения кистей рук)

Белым крылышком помахивает (скрещиваем кисти рук, махаем)

На цветы водицу стряхивает (встряхиваем кистями рук).

**Воспитатель.** Пальчики подготовили.

**Дети приступают к аппликации.**

**В конце занятия воспитатель вместе с детьми проводит анализ прodelанной работы и подводит итог занятия.**

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, красивые лебеди. Ребята, что нового Вы сегодня узнали о лебедях?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** А какой новой техникой аппликации Вы сегодня воспользовались?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** При помощи техники объёмной аппликации из полосок бумаги мы создали таких красивых и пушистых лебедей. Давайте соединим все работы вместе, и у нас получится настоящее большое лебединое озеро.

## НОД

### Конструирование из бумаги «Кораблик»

**Цель:** Научить детей конструировать из бумаги кораблик.

**Задачи:** Воспитывать интерес к оригами; умение аккуратно складывать лист бумаги, хорошо проглаживая сгибы. Закреплять знания о геометрических фигурах – квадрат, треугольник; знания о речных видах транспорта. Развивать мелкую моторику и координацию рук, творческие способности и фантазию детей.

**Материалы:** Наглядное пособие «Водный транспорт», схема работы, примеры сделанных корабликов, заготовки бумаги для детей.

**Предварительная работа:** беседы о различных видах транспорта, чтение художественной литературы (А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»), рассматривание иллюстраций различных видов водного транспорта.

**Ход НОД:**

**Воспитатель:**

Наступило лето и скоро мы с вами поедem путешествовать. Не так ли?

Ответы детей...

**Воспитатель:** А на чем можно отправиться в путешествие?

Ответы детей: - на самолете; на поезде; на машине;

**Воспитатель:** А как же нам назвать все эти средства передвижения?

Дети: Транспорт.

**Воспитатель:** Молодцы.... Самолет летает и относится к воздушному транспорту, поезд и машина – наземный транспорт. Есть ещё водный транспорт.

Давайте посмотрим на картинки названия водного транспорта. (Показываем детям изображения водного транспорта, а ребята говорят названия.)

**Воспитатель:** Ребята, а из чего сделаны все эти лодки, катера и корабли?

Дети: - из дерева; - из железа....

**Воспитатель:** Правильно! А вы знаете, что кораблик можно сделать из бумаги?

Дети: да...

**Воспитатель:** Сделать, что-то из бумаги -это настоящее искусство и называется оно оригами. Оригами - это техника получения различных поделок из бумаги путём многократного сгибания в различных направлениях, пришедшая к нам из Японии. И сегодня я постараюсь научить вас делать вот такие кораблики (показывает пример-экземпляр).

Дети: Ура!

**Воспитатель:** Но сначала нам с вами нужно подготовить наши пальчики к работе.

**Пальчиковая гимнастика: «Кораблик»**

По реке плывёт **кораблик**,

*(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик".)*

Он плывёт издалека,

*(приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")*

На **кораблике** четыре очень храбрых моряка.

*(Показать 4 пальца.)*

У них ушки на макушке,

*(Приставляем обе ладошки к своим ушам.)*

У них длинные хвосты,

*(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны.)*

И страшны им только кошки, только кошки да коты!

*(Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получают "коготки".)*

**Воспитатель:** Я подготовила для вас листы бумаги для работы. Скажите мне какой они формы?

Дети: Прямоугольник.

**Воспитатель:** Правильно, перед нами лежит прямоугольник. Теперь внимательно смотрите, что я буду делать. Мы сгибаем наш лист пополам и снова получаем прямоугольник, но меньший по размеру. Теперь по линии сгиба мы находим с вами середину и сгибаем верхние углы нашего прямоугольника к центру. У нас получились небольшие свободные полоски, уголки которых мы загибаем и у нас с вами получается треугольник. Ребята, но это еще не корабль. Дальше из нашего треугольника мы, разогнув и соединив наши уголки, получаем с вами квадрат.

Давайте теперь немного отдохнем и разомнемся...

**Физкультминутка «Теплоход».**

От зеленого причала

Оттолкнулся теплоход, (Дети встали.)

Раз, два,

Он шагнул назад сначала (Шаг назад.)

Раз, два,

А потом шагнул вперед, (Шаг вперед.)

И поплыл, поплыл по речке, (Волнообразное движение руками.)

**Воспитатель:** Ну что отдохнули.... Готовы отправляться дальше?

Итак, дальше мы вновь разводим уголки нашего квадрата и соединяем их вместе, получается такой же по размеру квадрат, теперь нижние уголки квадрата загибаем к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник. У получившегося треугольника свожу противоположные углы друг к другу - получился опять квадрат. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.

**Воспитатель:** Вам понравился мой кораблик?

Дети: Да.

**Воспитатель:** Сейчас вы приступите к работе самостоятельно

(Индивидуальная помощь детям при необходимости.)

**Воспитатель:** Ребята, какие красивые кораблики у вас получились, ровные. Вы очень хорошо постарались. Молодцы! Обязательно сделайте своим младшим братикам и сестричкам кораблики дома, и отправьте их в плавание, например, в ванной.

### Загадки по сказкам А. С. Пушкина

Что за зверь в хрустальном доме

Князю прибыль создает,

“Во саду ли, в огороде...”-

Звонко песенку поет?

**белка**

Пушки с пристани палят,

Всем сейчас сказать велют,

Как зовется этот остров,  
Где живется сказкам просто?

**буян**

Перед княжеским дворцом  
Есть у белки дивный дом,  
А над ним не первый год  
Что за дерево растет?

**ель**

У царя жена вторая,  
Дни беспутно коротая,  
Говорила по - секрету  
С этим маленьким предметом.

**зеркальце**

Сказка - ложь! Да в ней намек,  
Лютой жадности упрек.  
В то старуха слезы льет,  
В чем стирать нельзя белье.

**корыто**

Круглолицый, светлоокий,  
Светит он во тьме глубокой.  
Назови скорей, дружок,  
Позолоченный рожок!

**месяц**

Много лет старик рыбачил.  
Часто был он без удачи.  
Вы ли вспомнить не могли бы,  
С чем ходил ловить он рыбу?

**невод**

Пару раз старик невод кинул,  
Но поймал лишь траву да тину.  
Кто, скажите, на раз на третий  
Вдруг случайно попался в сети?

**рыбка**

**Консультация для родителей «Сказки Пушкина в жизни ребенка»**

Произнесите эти волшебные слова: «Почитаем сказку...», и ребенок тут же подбежит к вам и приготовится слушать Вас.

В каждой сказке своя мораль, каждая освещает какую-то новую ситуацию, с которой подрастающему человечку придется столкнуться в реальной жизни. Просто

задавайте ребенку вопросы и вместе ищите ответ. *Можно поиграть в игру «Полезные сказочные советы».* Берете какую-то сказку, и — кто больше советов найдет? Берете какой-то полезный совет, и кто больше сказок назовет, где он встречается?

*Читать сказку нужно так, чтобы ребенок сопереживал поступкам героев, с восторгом воспринимал добро и всей душой противился злу.*

*Сказка помогает формировать речь ребенка, его эмоциональную жизнь, воспитывает умение удивляться разнообразию мира, развивает воображение и фантазию. Мудрость, заложенная в сказках, воспитывает у детей уважительное отношение к окружающим людям.*

Если рядом Сказка, то ребенок стремится стать лучше, учится понимать и любить все живое, познает окружающий мир, пробует сочинять свои собственные сказки, знакомится с трудными правилами и понятиями, съедает «волшебное лекарство», с радостью и без капризов укладывается спать.

Дети очень любят слушать сказки, расширяющие их познания и кругозор, показывающие, что помимо реального существует и волшебный мир. Именно через сказки, обращенные к сердцу, ребенок получает глубокие знания о человеке, его проблемах и способах их решения. Вспомним, как в реальной жизни люди сталкиваются с добром и злом. Форма воспитания этих понятий для взрослого не является образной. Детям необходима игра воображения. Детское понятие о добре предстает в сказке в виде богатыря, рыцаря, принца, воплощающего силу и храбрость, доброй волшебницы или феи, которые всегда могут прийти на помощь. В сказках повествуется о чувствах героев, а не о внешних событиях, и разворачивающееся в них действие часто противоречит обычной реальности. *Ребенок, услышав и представив сказочные образы, легко учится понимать внутренний мир героев, сопереживать им, верить в силы добра, обретает уверенность в себе*

Сказки ни в коей мере нельзя рассматривать только как приятное, доступное детям занятие. *С помощью сказок можно воспитывать ребенка, помогать преодолевать негативные стороны его формирующейся личности.* Например, жадному эгоистичному ребенку полезно послушать сказку «О рыбаке и рыбке», «О трех жадных медведях»; пугливому и робкому – «О трусливом зайце»; шаловливому и доверчивому помогут «Приключения Буратино», капризуле – «Принцесса на горошине», активному и подвижному непоседе – «Кот в сапогах», сказки о храбрых богатырях и рыцарях, посвятивших жизнь подвигам во имя людей.

Постарайтесь понять эмоциональную проблему Вашего малыша (*страх, одиночество, неуверенность, грубость и другие черты*). Задумайтесь, почему он тревожен, агрессивен, капризен – и сочините сказку, где герои, их приключения и подвиги будут помогать решать ребенку его существенную проблему. *Придумайте фантастическое существо, пусть оно по сказочному сюжету преодолевает все трудности. Ваш ребенок сам почувствует помощь и найдет выход из травмирующей его ситуации.*

## Викторина «Герои сказок А. С. Пушкина»

1. Как звали царя в «Сказке о золотом петушке»? (*царь Дадон*)
2. В «Сказке о попе и о работнике его Балде», каких работников искал поп на базаре?  
(*конюха, повара и плотника*)
3. С какими словами обращалась царица к зеркальцу в «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях»?  
*«Свет мой, зеркальце! Скажи,  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?..»*
4. Чем был полезен золотой петушок царю Дадону?  
(*указывал с какой стороны есть угроза нападения на владения царя*)
5. Как старуха бранила старика в «Сказке о рыбаке и рыбке»? *«Дурачина ты, простофиля!  
Не умел ты взять выкупа с рыбки!»*
6. В «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях», как звали жениха мёртвой царевны? (*Елисей*)  
*«Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась – и расцвела.  
Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Королевич Елисей...»*
7. В «Сказке о царе Салтане», какие три чуда были на острове Буяне? (*белка, 33 богатыря, царевна Лебедь*)  
*«Ель растёт перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка там живёт ручная, Да  
затейница какая!  
Белка песенки поёт Да  
орешки всё грызёт, А  
орешки не простые, Всё  
скорлупки золотые, Ядра  
– чистый изумруд; Слуги  
белку стерегут...»*



8. Где жил старик со своєю старухой из сказки Пушкина о рыбаке и рыбке?
- А. В землянке.
  - Б. В избушке.
  - Г. В лачужке.
  - Д. В шалаше.
9. Что было разбитым у старика со старухой из пушкинской "Сказки о рыбаке и рыбке"?
- А. Окна землянки. Б. Тарелки.
  - В. Зеркальце.
  - Г. *Корыто.*
10. Что сделал старик из сказки А.С. Пушкина, поймав золотую рыбку? А. Поместил в аквариум.
- Б. *Отпустил в море.*
  - В. Отправился к ювелиру.
  - Г. Сварил уху.
11. За что в "Сказке о рыбаке и рыбке" была наказана старуха?
- А. За лень.
  - Б. За враньё.
  - В. *За жадность.*
  - Д. За плохое ведение домашнего хозяйства.

## Справка о результатах работы в ходе реализации проекта

### «Здравствуй, Пушкин»

**Цель проекта:** Приобщение детей к русской художественной литературе на примере творчества А. С. Пушкина.

#### **Задачи:**

##### **Дети:**

1. Познакомить с творчеством А. С. Пушкина.
2. Закрепить правила общения с книгой.
3. Активизировать словарь и развивать связную речь.
4. Формировать заинтересованность к творчеству великого русского поэта.
5. Воспитывать любовь к поэзии.
6. Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
7. Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.
8. Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности.

##### **Родители:**

- Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей, приобретенного в детском саду;
- Заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

На начальных этапах проекта был проведен блиц-опрос детей по сказкам А. С. Пушкина, который показал, что дети имеют недостаточный уровень знаний по творчеству А. С. Пушкина.

На протяжении всего проекта осуществлялась работа по реализации задачи содержания всех образовательных областей. Данный проект способствовал формированию у детей устойчивого интереса к чтению.

В ходе проведенных мероприятий дети познакомились с биографией поэта, вспомнили героев сказок А.С. Пушкина, занимались художественно-творческой деятельностью-рисовали рисунки к сказкам, делали аппликацию, лепили, играли в настольные игры, подвижные игры, отгадывали загадки, складывали пазлы. Совместно с родителями была организована выставка «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина», где ребята рассматривали героев сказок, иллюстрации в красочных книжках. Ребята с интересом декламировали отрывки из сказок А. С. Пушкина.

В завершение Пушкинских дней в нашей группе прошла викторина «Герои сказок А.С. Пушкина» и выставка семейных работ «Любимая сказка». В конце развлечения всем ребятам были подарены раскраски по сказкам А.С. Пушкина. В ходе проведенных мероприятий у детей расширены и систематизированы знания о Пушкине, его сказках, о героях и сюжетах, повысился интерес к книгам с произведениями писателя. Был пополнен уголок книги произведениями Пушкина и собрана информация о Пушкине при участии родителей воспитанников. На протяжении всего проекта у детей формировались и воспитывались чувства патриотизма, любовь к произведениям художественной литературы.

Проанализировав этапы реализации данного проекта, хотелось бы отметить, положительные результаты которых удалось добиться:

- 1.Повысился уровень знаний по сказкам А.С. Пушкина.
- 2.Потребность детей само выражаться в творческой деятельности.
- 4.Пополнение развивающей среды группы сказками А.С. Пушкина.

5.Значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения в целом, и учебно - воспитательного процесса в частности.

6. Значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность коллег.

Проект был направлен на воспитание у детей патриотических чувств, способствовал решению основной проблемы: приобщение детей к русской художественной литературе на примере творчества А. С. Пушкина



