

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 37 «Дружная семейка»

Заведующий МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка»



УТВЕРЖДЕНА

Штербанина И.В.

**Творческий проект
по театрализованной деятельности
для детей старшего дошкольного возраста
5 - 6 ЛЕТ
«Театр-это волшебный мир»**



Подготовили:
Т.А. Никитина
О.А. Русских

Данный проект использование художественной литературы в театрализованной деятельности содержит методические рекомендации, практический материал. Рекомендован для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования, родителей.

Тип проекта: Групповой, творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Сроки реализации проекта: 1 год

Участники проекта: воспитатели, родители, дети.

Пояснительная записка

Детство – это совсем не маленькая страна, это – огромная планета, где каждый ребенок имеет свои таланты. Важно бережно и уважительно относиться к детскому творчеству, в каком бы виде оно не проявлялось. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Известно, что дети любят играть, их не нужно заставлять это делать. Играя, мы общаемся с детьми на «их территории». Вступая в мир игры, мы многому можем научиться сами и научить наших детей. «Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» (В.А.Сухомлинский) И слова, сказанные немецким психологом Карлом Гроссом, являются в связи с этим актуальными: «Мы играем не потому, что мы дети, но само детство нам дано для того, чтобы мы играли». Основатель Московского кукольного театра С. В. Образцов однажды высказал мысль о том, что каждому ребенку свойственно стремление к актёрству. Театр – всегда игра, всегда сказка, чудо... Как перенести детскую игру на сцену? Как из игры сделать спектакль, а из спектакля – игру? Путь один – создание условий для театральной деятельности детей в детском саду. Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко. С самых ранних лет ребенок стремится к творчеству. Поэтому так важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности.

Актуальность

Театрализованные игры позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального, коммуникативного, художественно — эстетического воспитания, развитию музыкальных и творческих способностей.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Важной задачей художественно-эстетического воспитания является формирование у детей творческих способностей.

Богатейшим полем для решения данной задачи является театрализованная деятельность.

Цель проекта: Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность.

Задачи проекта:

1. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
2. Поддерживать интерес детей к театральной игре путём приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей.
3. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников, артистические способности детей через театрализованную игру.
4. Воспитывать у детей устойчивый интерес к театру, организуя их собственную театральную деятельность.
5. Обогащать уголок театрализованной деятельности.
6. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

Основные формы реализации проекта:

- * Речевые и дыхательные упражнения.
- * Художественное слово.
- * Чтение художественной литературы.
- * Праздники и развлечения, беседы.
- * Работа с родителями.

Ожидаемые конечные результаты реализации проекта:

Дети 5-6 лет должны:

1. Повышенный интерес к театру и театрализованным играм.
2. После просмотра спектакля оценить игру актёра (актёров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки).

Предполагаемый результат проекта для родителей:

- * Получение консультаций по вопросам театрализованной деятельности для детей старшего дошкольного возраста.
- * Укрепление связей между детским садом и семьёй.

Возможности проекта для воспитателей:

- * Повышение знаний в театрализованной деятельности с использованием художественной литературы для детей дошкольного возраста.
- * Укрепление связи с родителями.

Перечень основных направлений проекта

Обеспечение предметно-развивающей среды группы детского сада:

- * Оформить уголок театрализованной деятельности.
- * Изготовить маски и атрибуты.
- * Пополнять и обновлять уголок ряженья в группе.
- * Сделать подборку театрализованных игр.

Методическая копилка:

- * Составить перспективный план работы по театрализованной деятельности.
- * Разработать конспекты с инсценировками и мини-сценками.
- * Сценарии развлечений и досугов

Работа с родителями:

Консультации:

- * «Театр в жизни ребёнка»

* «Как устроить домашний театр для детей»

* «Роль художественной литературы в развитии речи детей»

Информационно-аналитический этап: определение уровня знаний в области театрализованной деятельности дошкольного возраста через беседы; обыгрывание, составление плана работы; разработка содержания проекта; изучение литературы

Основной этап: Выполнение подробного плана работы по всем видам деятельности с детьми; совместная образовательная работа с детьми, родителями для решения поставленных задач; подборка художественных произведений, инсценировок, мини-сценок.

Заключительный:

Участие детей на всероссийском конкурсе чтецов «Веселушки - говорушки»

План мероприятий по реализации проекта

Подготовительный этап

СЕНТЯБРЬ

Сбор литературы по данной теме.

Составление плана работы.

Основной этап

ОКТАБРЬ

Консультация для родителей на тему: «Театр в жизни ребёнка»

Подборка художественных произведений, мини-сценок, инсценировок, словесных игр по данной теме.

Подборка речевых упражнений.

Художественное слово, обыгрывание знакомых сказок, чтение художественной литературы.

Наглядная информация для родителей на тему: «Как устроить домашний театр для детей»

Хороводная – игра «Что нам осень принесла»

Изготовление карточек с изображением «Мимики»

НОЯБРЬ

Артикуляционная гимнастика: Зарядка для губ «Весёлый мячик»

Мини-сценка дети и родители «Лучшая мама»

Игра на развитие двигательных способностей: «Что мы делали не скажем, а что делали покажем!»

Игры на выражение эмоциональных состояний: «Сделай лицо», «Хитрая лиса»

Чтение русско-народной песенки: «Как дед уху хотел сварить»

Обыгрывание песенки.

ДЕКАБРЬ

Инсценировка по сказке «Кошкин дом» (по безопасности)

Книжки по сказкам К. И. Чуковского

Развлечение «В гости к сказкам К. И. Чуковского»

Пальчиковый театр «Теремок»

Игра для развития мимики «Люблю – не люблю»

Пальчиковая гимнастика: «Весёлые человечки»

Танец-инсценировка «Шёл весёлый дед мороз»

ЯНВАРЬ

Ритмопластика: «Не ошибись» «Поймай хлопок»

Сценка сказки: «Заюшкина избушка»

Пальчиковая гимнастика: «Мизинчик»

Игры на опору дыхания: «Дрессированные собачки» «Эхо»

Мини-сценка «Муха Цокотуха» К. И. Чуковского.

ФЕВРАЛЬ

Разучивание стихов о животных (имитация и звукоподражание)

Показ настольного театра по сказке «Три медведя»

Игровая ситуация с жестами «Считалочка»

Папка раскладушка «Домашний театр»

Язычковая гимнастика: «Путешествие язычка. У кого какие песенки»

МАРТ

Игра на развитие эмоций «Волшебная шляпа»

Консультация для родителей: «Играйте вместе с детьми»

Артикуляционная гимнастика

АПРЕЛЬ

Зарядка для языка «Конфетка» «Самый длинный язычок»

Театральные игры: «Есть ли нет?» «Дружные звери»

Сюжетно ролевая игра «Театр»

МАЙ

Творческая игра со словом: «В лесу» «В зоопарке» «Летний день»

Консультация для родителей на тему: «Роль художественной литературы в развитии речи детей»

Заключительный этап

Дипломы детей Всероссийского конкурса чтецов «Веселушки - говорушки» в номинациях: «Сценка «Две бабушки», стихотворение «Маму я свою найду», стихотворение «Много мам на белом свете», стихотворение «Самая прекрасная», стихотворение «Хочу похожим быть на папу»

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание деятельности</i>
1. Работа с детьми	1. Игры-занятия, беседы с детьми познавательного характера. 2. Диагностика уровня готовности восприятия материала по театрализации с целью отслеживания динамики развития детей по всем поставленным задачам. 3. Просмотр кукольных театров и работа по ним. 4. Проведение игр-превращений (учимся владеть собой) 5. Чтение художественной и познавательной литературы. 6. Продуктивная деятельность детей. 7. Инсценировки и театрализации на тему «Сказки» 8. Подвижные, дидактические, имитационные игры, игры-путешествия.

<p>Сотрудничество с родителями</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Изготовление декораций для театрализованной деятельности. 2.Помощь в изготовлении различных видов театра. 3.Изготовление панно по сказкам. 4.Участие в подготовках к праздникам (пошив костюмов и т.д.). 5. Участие в конкурсах поделок, игрушек 6.Участие в театрализованных постановках «У страха глаза велики», «Заюшкина избушка». 7. Посещение занятий 8. Родительское собрание. 9.Организация выставок творческих работ детей.
<p>Методическое сопровождение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация предметно-развивающей среды. 2. Картотека дидактических игр по теме: «Театр» Картотека аудио- видео фильмов 3. Методическое сопровождение (магнитофон, аудиозаписи) 4.Подборка художественной литературы для театрализованных представлений 5. Подборка литературы познавательного характера. 6.Конспекты театрализованных представлений. 7.Сценарии досугов и развлечений театрализованного характера 8.Консультационный материал для педагогов 9. Консультационный материал для родителей

Перспективы дальнейшего развития проекта:

Подводя итоги, можно отметить заинтересованность детей в театрализованной деятельности и сюжетно-ролевой игре в театр. Они с удовольствием участвуют в изготовлении афиш, билетов, распределении ролей и т.д. Многие ребята наблюдали за репетициями актёров и, после просмотра спектакля с участием своих одноклассников, изъявили желание попробовать себя в этом качестве.

Литература

1. Побединская Л. А. Праздник для детей. — М., 2000.
2. Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. — М., 2001
3. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьёй. – Санкт – Петербург, 2013
4. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
6. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2001.
8. Толченев О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. — М.:ВЛАДОС, 2001.
9. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. — М.: Школьная пресса, 2000.

Приложение

Межрегиональный центр поддержки творчества и инноваций "Мисс"
при Федеральном центре поддержки педагогического творчества
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ I СТЕПЕНИ

награждается
Ушакова Лена
представившая(ий) конкурсную работу
"Сценка "Две бабушки",
на Всероссийском конкурсе чтецов
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель
Никитина Татьяна Александровна
МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

срок: 042007 №0033
Протокол заседания Экспертного совета №11/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.
Председатель Экспертного совета,
комитет педагогического творчества
Лобанов О.В.

www.kafedoskop-konkurs.com

Межрегиональный центр поддержки творчества и инноваций "Мисс"
при Федеральном центре поддержки педагогического творчества
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ III СТЕПЕНИ

награждается
Неничас Алексей
представившая(ий) конкурсную работу
"Стихотворение "Самая прекрасная",
на Всероссийском конкурсе чтецов
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель
Никитина Татьяна Александровна
МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

срок: 042287 №0029
Протокол заседания Экспертного совета №11/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.
Председатель Экспертного совета,
комитет педагогического творчества
Лобанов О.В.

www.kafedoskop-konkurs.com

Межрегиональный центр поддержки творчества и инноваций "Мисс"
при Федеральном центре поддержки педагогического творчества
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ II СТЕПЕНИ

награждается
Сильченко Юлия
представившая(ий) конкурсную работу
"Стихотворение "Маму я свою найду",
на Всероссийском конкурсе чтецов
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель
Русских Оксана Анатольевна
МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

срок: 042287 №0029
Протокол заседания Экспертного совета №11/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.
Председатель Экспертного совета,
комитет педагогического творчества
Лобанов О.В.

www.kafedoskop-konkurs.com

Межрегиональный центр поддержки творчества и инноваций "Мисс"
при Федеральном центре поддержки педагогического творчества
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ III СТЕПЕНИ

награждается
Багирова Айла
представившая(ий) конкурсную работу
"Стихотворение "Много мам на белом
свете" В.Руссу,
на Всероссийском конкурсе чтецов
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель
Никитина Татьяна Александровна
МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

срок: 042007 №0033
Протокол заседания Экспертного совета №11/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.
Председатель Экспертного совета,
комитет педагогического творчества
Лобанов О.В.

www.kafedoskop-konkurs.com

Межрегиональный центр поддержки творчества и инициатив "Мисс"
при Итатинской поддержке Педagogического института
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

СВИДЕТЕЛЬСТВО УЧАСТНИКА

награждается

Рожкин Артем

представившая(ий) конкурсную работу

**"Стихотворение "Хочу похожим быть
на папу"**

на Всероссийском конкурсе чтецов

для детей дошкольного и младшего школьного возраста

«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель

Никитина Татьяна Александровна

МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

серия 042087 №0058

Протокол заседания Экспертного совета №13/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.

Председатель Экспертного совета,
кандидат педагогических наук
Дайкина О.Ю.



www.kaleidoskop-konkurs.com

Межрегиональный центр поддержки творчества и инициатив "Мисс"
при Итатинской поддержке Педagogического института
ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет"

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ I СТЕПЕНИ

награждается

Туйгунова Лилиана

представившая(ий) конкурсную работу

"Сценка "Две бабушки"

на Всероссийском конкурсе чтецов

для детей дошкольного и младшего школьного возраста

«Веселушки - говорушки»

Координатор: воспитатель

Русских Оксана Анатольевна

МАДОУ ДС № 37 "Дружная семейка"
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
г.Нижневартовск

серия 042087 №0058

Протокол заседания Экспертного совета №13/1 от 07.04.2020г.

апрель, 2020 г.

Председатель Экспертного совета,
кандидат педагогических наук
Дайкина О.Ю.



www.kaleidoskop-konkurs.com