

# Интересные факты

## Почему мальчиков до революции одевали в платья?



На фотографиях, картинах прошлых эпох изображены члены знати, семьи королевских и царских династий с детьми в красивых платьях. Создаётся впечатление, что у представителей высшего общества рождались только девочки, но это не так.

Дело в том, что мальчиков до революции одевали в платья. Делалось это для того, чтобы мальчики в детстве привыкали к послушанию, ласке и всем тем чувствам, которые обычно воспитывают у девочек, но почему то осуждают у мальчиков.

После семи лет мальчикам давали мужскую одежду и это был, как бы переход от мальчика к мужчине.

Так поступали все аристократические семьи на протяжении веков. И Николай второй и все цари до него тоже носили женскую одежду в детстве, причём не только в нашей стране.

Такие тенденции сохранялись во многих странах, дольше всех в этом плане продержалась Америка, вплоть до 70-х годов прошлого века.



Будущий португальский монарх Мануэль II

По сути, так было правильно поступать и оправдывалось тем, что мальчики впоследствии не были столь жестоки, как сейчас. И чувство прекрасного не было им чуждо.

В прежние эпохи платья не рассматривались как признак гендерного различия. Если мальчик был одет в платье, это означало лишь то, что он находился на попечении матери.

Ребёнок любого пола до определённого возраста полностью зависим от своей матери, не самостоятелен ни в самообслуживании, ни в принятии решений. Платье шили в соответствии с требованиями моды определённой эпохи, что подчёркивало статус ребёнка.

Примерно в возрасте 7 лет мальчики начинали носить «мужскую» одежду.



Франклин Рузвельт в детстве

И если мальчика одевали в платье, то это означало, что он ещё недостаточно самостоятелен, чтобы перейти в мир мужчин, и ему ещё нужно подрасти.

По мере взросления, элементы надеваемой одежды на мальчиков сменялись или же полностью исчезали из их гардероба. Так, первоначально позволялось снять чепцы и открыть свои волосы, в 7-8 лет снять платье и одеть бриджи, затем брюки. По этому поводу даже устраивались семейные праздники. В России традиция исчезла в начале 20-го века.

Однако, если мальчишки допускали какую-либо шалость, то в наказание их облачали обратно в платье. Поэтому, заинтересованность остаться в мужском мире брала верх над их шалостями, и мальчики старались вести себя хорошо.



Российская императрица Мария Федоровна с сыном, будущим царём Николаем II

Сегодня мало кому придёт в голову нарядить мальчика двух лет в кружевное платье. Люди с младенчества растят богатырей и настоящих мужчин, приветствуют брутальное поведение наследников. Одной из причин этого является банальная гомофобия родителей и это личное дело каждой пары, как начинать половое воспитание своего малыша.

Что касается прежних времён, проблема определения ориентации ребёнка не стояла так остро. Зато во времена, когда практически каждое десятилетие возникали военные конфликты, родителям хотелось оградить своих чад от дел батальных, любоваться ими, одетыми в ангельские наряды. Есть также версия, что с помощью рюш и кружев матери хотели привить ребёнку любовь к прекрасному. А для не слишком обеспеченных родителей также было важно, что платье проще сшить на вырост.

В крестьянских семьях на Руси маленькие дети обоих полов в тёплое время года носили длиннополые рубахи.



Консуэло Вандербильт, герцогиня Мальборо с сыновьями, 1899 год

### Как же всё-таки различить мальчиков и девочек на старых портретах?

Обратите внимание на фасон платьев и причёску детей.

Одежда мальчиков была более яркой, под платьями носили панталончики, чулки и пуговицы чаще располагались спереди.

Самая популярная отделка мальчишеских платьев - кружевные воротник и манжеты. В то время как платья для девочек копировали взрослую женскую одежду – глубокий вырез и застёжка на спине.

Что касается причёсок, то девочкам с детства отращивали длинные волосы, укладывали их с пробором по середине, а мальчикам зачесывали набок и чаще присутствовала чёлка.



Цесаревич Алексей



После Первой Мировой войны традиция одевать мальчиков в платья сошла практически на нет. Удивителен тот факт, что многовековая традиция исчезла буквально за 10 лет. Этому поспособствовали несколько факторов:

- ученье Фрейда, который рассказал всему миру, что детей не стоит считать бесполовыми существами;
- государственное образование.

Детей отдавали в школы с 6 лет, поэтому нужно было их уравнивать одной формой. Гендерной сознательности способствовали рекламные компании. Ради прибыли они буквально навязывали идею различия между маленькими мальчиками и девочками.

Сейчас платья для мальчиков используются только в виде крестильных рубашек.



Портрет М.Ю. Лермонтова в возрасте 3-4х лет.

1817-18 гг. Неизвестный художник.



Принц Гастон. Художник Франц Винтерхальтер



Фламандский мальчик, 1625 год



1983год



1862 год