

# КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО СОЦИАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

## НАША РОДИНА

**Задачи:** формировать представления детей о городе, в котором они живут; дать представления о ближайшем окружении детского сада (школа, магазин, дома и т. п.); развивать познавательные интересы детей; воспитывать любовь к родному городу и своему детскому саду.

### Ход занятия

#### 1. Беседа «Наш детский сад».

**В о п р о с ы:**

- Как называется наш детский сад?
- Хорошо ли вам живется в детском саду?
- Есть ли у вас друзья в детском саду?
- Чем любите заниматься?

#### 2. Игра «Расскажи, а мы отгадаем».

Детям раздаются конверты с фотографиями помещений детского сада (музыкальный зал, физкультурный зал, прачечная, кухня и др.). Дети по желанию или выбору воспитателя должны, не называя, какое изображено помещение, рассказать о нем, а остальные отгадывают.

**В о с п и т а т е л ь.** Почему так хорошо детям в детском саду? *(Потому что нас окружают любовь и забота всех взрослых.)*

#### 3. Физкультминутка.

Дети хором произносят слова, сопровождая их движениями.

Мы по городу идем *(маршируют)*,  
Звонко песню мы поем  
*(покачивания головой вправо-влево,  
напевая: ля-ля-ля)*.  
Мы по улице шагаем *(маршируют)*,  
Ноги ровно поднимаем  
*(оттягивают носочки каждой ноги)*.  
Делай шаг – раз, два,  
Взмах руками – три, четыре.  
Повернулась голова *(в любую сторону)*,  
Руки вверх и ноги шире.  
Прыгнем вместе высоко  
И побегаем легко.

#### 4. Беседа «Наш город».

**В о п р о с ы:**

- В каком городе мы живем?
- Где вы были с родителями?
- Что понравилось (запомнилось)?

*Беседа сопровождается показом слайдов*

#### 5. Упражнение «Назови, что это».

Воспитатель показывает фотографии объектов ближайшего окружения (школа, магазин, аптека, библиотека, жилые дома и т. п.). Дети должны вспомнить и назвать, что это за здания.

## **6. Конструирование из крупного строительного материала.**

**В о с п и т а т е л ь.** Постройте макет микрорайона, в котором находится наш детский сад.

## **НА ЧЕМ МЫ ЕЗДИМ**

**Задачи:** формировать у детей представления о назначении некоторых транспортных средств (грузовая машина, автобус, троллейбус) и о профессии водителя; развивать познавательный интерес детей (что привозит машина в детский сад?); уточнить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте и элементарных правилах дорожного движения.

### **Ход занятия**

#### **1. Загадки о транспортных средствах.**

Мощный транспорт, тяжести возить привык.

Что же это?.. (*Грузовик.*)

По дороге едет дом,

Окна светлые кругом,

Носит обувь из резины

И питается бензином. (*Автобус.*)

Я мчусь, держась за провода!

Не заблужусь я никогда. (*Троллейбус.*)

#### **2. Беседа о транспортных средствах.**

**В о п р о с ы:**

– Для чего нужен автобус, троллейбус?

– Кто управляет ими?

– Чем они похожи? Чем отличаются?

#### **3. Сюрпризный игровой момент: в группу к детям приезжает грузовая машина.**

Беседа по в о п р о с а м:

– Какая машина к нам в гости пожаловала? (*Грузовая.*)

– Какого она цвета? Какая по размеру? Какой формы? (*Обследовательские действия.*)

– Что в ее внешнем виде особенного?

– Что привезла машина в детский сад?

Дети по очереди достают продукты, называют их, рассказывают, для чего нужны овощи, крупы, молочные продукты, сахар и др.

#### **4. Физкультминутка.**

Дети делятся на несколько групп, в которых одному ребенку определена роль троллейбуса, а остальные дети – пассажиры. Воспитатель в роли ведущего произносит четверостишие, а дети двигаются по группе.

Троллейбус движется вперед,  
Держась за провода.  
Он не спеша людей везет,  
Вздыхая иногда.

### **5. Игра «Мы водители».**

Воспитатель устанавливает макет светофора, мальчики-водители по сигналу заводят свои машины и выезжают на дорогу, а девочки-пешеходы гуляют по тротуару с детьми (куклами). Воспитатель регулирует работу светофора: на зеленый свет водители (мальчики) останавливаются, а пешеходы (девочки с куклами) переходят дорогу.

### **6. Анализ ситуаций «Кому нужно уступить место в троллейбусе?».**

Дети должны обосновать свой ответ, кому и почему они уступили бы место в транспортном средстве: молодому человеку, женщине с младенцем на руках, инвалиду, пожилому человеку, мальчику-школьнику, молодой женщине, старушке, женщине с тяжелыми сумками, мужчине с мальчиком-дошкольником.

### **7. Игра «Подбери груз к машине».**

Дети делятся на две группы – машины и грузы. Дети-машины выбирают себе различные грузовые автомобили (нарисованные на картинках или игрушки), дети-грузы – нарисованные на картинках грузы. По сигналу воспитателя «Подбери себе груз» дети-машины начинают движение по группе и останавливаются около тех детей, чей груз считают нужным взять. «Грузы» цепочкой движутся вместе с «машинами». По сигналу воспитателя «Стоп» дети-машины и дети-грузы проверяют правильность своего выбора.

## **ВО ЧТО Я ЛЮБЛЮ ИГРАТЬ (игрушки)**

**Задачи:** формировать представления дошкольников об игрушках (мяч, машины, куклы, мозаика, строительный материал), их назначении, существенных признаках (цвет, форма, величина), о материалах, из которых они сделаны; показать детям историю развития мяча; познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями; воспитывать бережное отношение к игрушкам, изготовленным взрослыми для игр детей.

### **Ход занятия**

#### **1. Сюрпризный игровой момент.**

В группу к детям приходит Незнайка (игрушка, картинка или подготовленный ребенок), здоровается с детьми. На столе лежат игрушки: мячи (разного размера), машины (самосвал, скорая помощь), кукла, мозаика, строительный материал (разного цвета, формы, величины).

**Незнайка.** Что это у вас на столе разложено? (*Игрушки.*). Ребята, покажите мне их, пожалуйста. А что с ними можно делать?

Незнайка берет в руки мяч и ведет с детьми беседу по вопросам:

– Что это за предмет?

– Какого он цвета, формы?

- Да здесь еще есть мячи! Чем они похожи? Чем отличаются?
- Какие на ощупь? (*Обследовательские действия.*)
- Как вы с ними играете? (*Дети показывают движения с мячом.*)

Н е з н а й к а. Ой! А он не разобьется?

Д е т и. Не беспокойся, он резиновый.

## **2. Игра «Поймай мяч».**

Н е з н а й к а. Я тоже хочу поиграть с мячом. (*Дети становятся в круг и перебрасывают мяч друг другу.*)

## **3. Игра-путешествие в прошлое мяча.**

Незнайка. Как вы думаете, мяч всегда был таким, как сейчас? (*Показывает детям картинки из истории развития мяча и рассказывает детям о его происхождении.*) Первоначальный мяч наши предки сплели из тростника, и был он не совсем круглым.

- Как вы думаете, удобен был такой мяч?

Затем люди стали шить мячи из шкур животных и набивать их ненужными тряпками, но такие мячи были очень тяжелыми и плохо подпрыгивали. Потом стали изготавливать мячи из разных материалов (шкур оленей, растительной смолы) и наполнять их воздухом. Вот такие мячи дошли до нас. (*Рассматривают мячи.*)

- Чем они похожи? Чем отличаются? Из чего сделаны?

## **4. Беседа о машинах.**

Незнайка берет машину (самосвал) в руки, рассматривает, показывает и задает детям в о п р о с ы:

- Как называется машина?

- Как она выглядит?

– Из каких элементов, запасных частей состоит машина? (*Обследовательские действия.*)

- Из чего она сделана?

- Что машина перевозит?

Незнайка. Да здесь еще есть какая-то интересная машина! (*Достает модель машины «скорой помощи».*)

- Как называется эта красивая машина с мигалкой?

– Для чего она нужна? Что это за красный фонарик у нее сверху, чтобы дорогу подсвечивать? (*Нет, сигнальный фонарь включает водитель для того, чтобы другие машины уступали ей дорогу, когда она везет тяжелобольного в больницу.*)

- А из чего сделаны ваши машины? (*Из пластмассы.*)

Н е з н а й к а. У меня дома есть металлические машины. Я однажды ими играл и поранил себе руку. Было очень больно. До сих пор не понимаю, как такое могло случиться.

В о с п и т а т е л ь. Ребята, подскажите Незнайке, как нужно обращаться с острыми металлическими игрушками. (*Дети рассказывают.*)

## **5. Беседа о кукле.**

Н е з н а й к а (*берет куклу*). Какая странная девочка у вас есть, я ее спрашиваю, а она ничего не отвечает. Ее не научили говорить?

Д е т и. Это не девочка, а кукла.

Н е з н а й к а. Как зовут вашу куклу? Раз у нее есть имя, наверное, она живая? Чем же отличается девочка от куклы? Кто больше любит играть с куклами? *(Ответы детей.)*

### **6. Беседа о мозаике.**

Н е з н а й к а *(берет мозаику)*. Что это такое – удивительно красочное, разнообразной необычной формы, с ножками? *(Дети рассказывают о мозаике.)*

Н е з н а й к а. Друзья, я видел в передаче «Служба спасения – 01» сюжет об одном умном и находчивом мальчике. Он мне подсказал, что мозаикой можно не только играть, но и в носу поковырять, ухо почистить.

В о с п и т а т е л ь. Что ты такое говоришь, Незнайка! Я тоже смотрела этот сюжет. Ведь с этим мальчиком после таких его «находок» беда произошла – мозаичные фигурки застряли и в носу, и в ухе. Ему было больно, трудно дышать. Извлечь эти мелкие мозаичные предметы было очень сложно – пришлось службу спасения вызывать. Дети нашей группы тоже очень смекалистые, умеют выполнять из мозаики оригинальные узоры, но они знают правила обращения с играми, состоящими из мелких деталей. Послушай, Незнайка, и запомни эти правила. *(Дети рассказывают.)*

А теперь они покажут тебе, какие рисунки можно выполнить из мозаичного материала. *(Дети самостоятельно работают с мозаикой.)*

### **7. Беседа о строительном материале.**

Дети под руководством воспитателя рассматривают строительный материал.

– Что есть в строительном наборе? *(Называют фигуры.)*

– Какой они формы, цвета, величины?

– Что с ними можно делать?

– Из чего они сделаны? *(Из пластмассы, дерева.)*

– А можно их бросать, как мячики? Почему?

### **8. Конструирование «Гараж для машин».**

Дети выполняют конструкции гаражей из крупного строительного материала.

## **ВО ЧТО Я ЛЮБЛЮ ОДЕВАТЬСЯ**

**(одежда)**

**Задачи:** формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и др.), ее связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве; показать детям зависимость здоровья ребенка от одежды и времени года; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.

### **Ход занятия**

#### **1. Сюрпризный игровой момент.**

*Приходит в группу к детям грустная кукла Катя, одетая в летнюю одежду.*

В о с п и т а т е л ь *(обращает внимание детей на внешний вид куклы)*. Что случилось с Катей, как вы думаете? *(Ответы детей.)* А теперь послушайте Катю. Да она вся дрожит... *(обращается к Кате)*. Катюша, чем ты опечалена, не заболела ли?

К а т я. Я гуляла на улице и очень замерзла, увидела детский сад и решила зайти к вам погреться.

В о с п и т а т е л ь. Почему замерзла Катя? Какое сейчас время года? Что на ней надето? (*Шелковое платье, туфли, шляпа.*)

К а т я. А какую одежду вы носите сейчас? (*Дети рассказывают.*)

## **2. Игра «Что нужно надевать в разную погоду?».**

Детям предлагаются пейзажные картинки с изображением разной сезонной погоды (на каждого ребенка) – идет дождь, снег, ветер, лужи, светит солнце и др., а также предметные картинки с изображением одежды и атрибутов к ней – зонт, пальто, панамка, резиновые сапоги и др. Дети должны подобрать одежду в соответствии с погодой и объяснить свой выбор.

К а т я (*смотрит, как дети выполняют задание и обращается к ним*). Почему ты подобрал именно эту одежду? Мне кажется, что нужно было подобрать другую. Я благодарю вас, ребята, за то, что вы научили меня правильно выбирать одежду к каждому сезону.

## **3. Игра-путешествие в прошлое одежды.**

Воспитатель предлагает детям рассмотреть волшебный альбом, состоящий из нескольких красочных страниц и рассказывающий о том, как появилась одежда.

*1-я страница:* изображена кукла в шкуре животного.

В о с п и т а т е л ь. Удобно ли было носить такую одежду? (*Тяжелая, летом жарко.*)

*2-я страница:* нарисована кукла в юбке из листьев.

В о с п и т а т е л ь. Из чего еще можно сделать себе одежду? (*Из соломы, веток.*) Можно ли такую одежду долго носить?

*3-я страница:* кукла изображена в накинутаой ткани.

В о с п и т а т е л ь (*просит подойти ребенка и накидывает на него ткань*). Удобно ли носить ткань? Почему? Можно ли это назвать одеждой?

*4-я страница:* нарисованы куклы в различной современной сезонной одежде.

В о с п и т а т е л ь. Какая одежда надета на этих куклах? Из чего она сшита? А из какого материала сшита ваша одежда? (*Обращает внимание детей на сундучок.*) Вот сундучок не простой, расписной, с секретом. Бабушкин сундучок, в нем одежек возок.

– Как вы думаете, какие предметы одежды мы найдем в этом сундучке? Попробуйте догадаться:

Не ботинки, не сапожки,

Но их тоже носят ножки.

В них мы бегаем зимой:

Утром – в садик, вечером – домой.

(*Валенки.*)

Дали братьям теплый дом,

Чтобы жили впятером.

Брат большой не согласился

И отдельно поселился.

(*Варежки.*)

Воспитатель достает из сундучка предметы и объясняет детям их принадлежность.

**Онуци** – обмотки для ног под сапоги или лапти, портянки.

**Жупан** – старинный полукафтан.

**Зипун** – крестьянский кафтан из грубого толстого сукна, без воротника.

**Катанки** – валенки.

**Кичка** – старинный русский праздничный головной убор замужней женщины.

#### 4. Игра «Оденем куклу Катю на прогулку».

Воспитатель показывает предметы одежды, дети называют материал, из которого изготовлены кофта, колготки, брюки, пальто, шапка, сапоги, ботинки и т. п.

Дети, используя алгоритм одевания, одевают Катю на прогулку.

### ТРУД ВЗРОСЛЫХ – ПРАЧКА

**Задачи:** формировать у детей представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасности бытовых электрических приборов и бережном с ними обращении; воспитывать уважительное отношение к труду прачки.

#### Ход занятия

##### 1. Беседа «Кто стирает нам белье?».

В о с п и т а т е л ь. Кто заботится о том, чтобы у детей была чистая постель?  
(Прачка.)

– Что делает прачка в детском саду? (Стирает, гладит.)

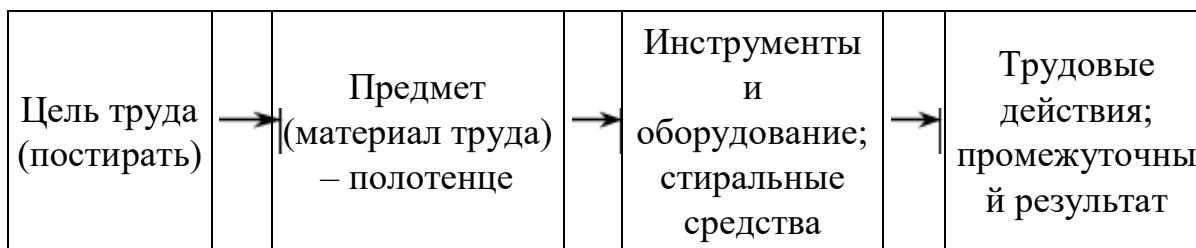
– Кому и для чего нужно чистое белье?

##### 2. Игра-имитация «Стираем белье».

Дети имитируют все компоненты стирки белья (по сигналу воспитателя): наливаем воду в таз, стираем, выжимаем, стряхиваем и развешиваем, гладим.

##### 3. Составление рассказа.

Детям предлагается схема трудового процесса стирки белья: дети рассказывают последовательность и выкладывают картинки.



#### 4. Минутки безопасности: правила обращения с бытовыми электроприборами.

И г р а «Можно или нельзя».

Дети становятся в круг. Воспитатель называет какое-либо действие. Кому из детей он бросит мяч, тот отвечает, можно или нельзя:

– детям включать утюг;

– играть рычагом управления стиральной машины;

– самостоятельно гладить белье на гладильной доске;

– детям стирать белье в машине-автомате?

## Я ТАКОЙ

**Задачи:** формировать представления детей о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок-дошкольник, взрослый человек); о том, что каждый человек имеет имя; о сходстве и различии в строении тела, фигуры и др. человека; развивать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам, навыки самообследования.

### Ход занятия

#### 1. Работа с предметными картинками.

Детям предлагаются для рассмотрения картинки или фотографии: младенец, ребенок-дошкольник, взрослый человек.

**В о с п и т а т е л ь.** Как вы думаете, могут ли эти фотографии быть изображением одного и того же человека? (*Дети обсуждают и доказывают.*)

#### 2. Дидактическая игра «Мой портрет».

**Цель.** Игра позволяет научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.

**Дидактический материал** – картинки с изображением детей разного возраста, роста, внешности; карандаши, фломастеры, фланелеграф.

**Ход игры.** Педагог предлагает детям рассмотреть картинки (с изображением ребят разного возраста в различных игровых ситуациях) и определить, какими они себя считают – большими, маленькими или не очень маленькими. Могут ли они сказать и показать на пальчиках, сколько им лет, или они этого еще не знают.

Дети рассматривают картинки с изображением детей разного роста и говорят, какими они считают себя сейчас и какими хотят вырасти. Педагог предлагает детям нарисовать себя, какими они хотят быть. По рисункам детей, выставленных на фланелеграфе, дети пытаются узнать, кто на них изображен. Педагог спрашивает, зависит ли от роста, хороший человек или плохой, зависят ли от роста качества характера человека.

Педагог читает стихотворение:

Если сам ты небольшой,  
Но с высокою душой,  
Значит, твой реальный рост  
Выше самых дальних звезд.

Затем воспитатель предлагает детям рассмотреть у себя и у друзей глаза, брови, нос, рот, уши, прическу и нарисовать свой автопортрет.

#### 3. Игра «Чем вы похожи, чем вы отличаетесь?».

Дети разделяются на пары, рассматривают друг друга и себя в зеркале, рассказывают, чем они похожи, а чем отличаются (имя, внешность, половые различия).



#### 4. Игра-драматизация «Почему так?».

**Цель.** Игра развивает в детях сознание собственной адекватности окружающим людям.

**Дидактический материал** – большое зеркало, картинки с изображениями бабушки и девочки; кукла Катя.

**Ход игры.** Педагог показывает детям композицию: сидит кукла Катя и смотрит на себя в зеркало. Рассуждает: «У меня два глаза, два уха, две руки, две ноги, а язык один и нос тоже один».

**В о с п и т а т е л ь.** Давайте, дети, и мы посмотрим на себя в зеркало. А у вас тоже так?

Дети рассматривают себя в большом зеркале, смотрят друг на друга.

Педагог рассказывает, что случилось с Катей (по произведению Е. Пермяка): «Почему это у меня всего по двое, а язык один и нос тоже один?» – спрашивает Катя свою бабушку. А бабушка отвечает ей: «А потому, милая внучка, чтоб ты больше видела, больше слушала, больше делала, больше ходила, но меньше болтала и нос свой куда не надо не совала».

– Дети, а вы как думаете, правильно ли бабушка ответила Кате?

#### 5. Беседа «Твои игры».

– В какую игру ты чаще всего играешь?  
– Какие игрушки тебе нужны в этой игре?  
– Какие игры ты любишь? Кто тебя познакомил с ними, научил правилам этих игр?

– Какая игра у тебя самая любимая?

– С кем вместе ты любишь играть?

– В какую игру ты бы хотел научить играть своих друзей? Давай поиграем прямо сейчас в твою любимую игру! *(Дети по желанию проводят игры; воспитатель может провести любимую всеми детьми группы игру.)*

#### 6. Рисование «Какие я люблю игрушки».

**Р е б е н о к.** Игрушек много у меня:

Три самосвала, два коня,  
Мишка плюшевый, юла-вертушка,  
Но есть любимая игрушка.  
Ее сейчас не буду называть,  
Хочу свою игрушку вам нарисовать!

**В о с п и т а т е л ь.** У каждого из вас, друзья,

Есть игрушка – самая любимая.

У вас на столах бумага, кисти, краски карандаши –

Нарисуйте, как игрушки вами любимые хороши!

*(Дети выполняют рисунки своих любимых игрушек.)*

**В о с п и т а т е л ь** *(размещает рисунки на выставочный стенд или фленелеграф).* Давайте посмотрим и полюбуемся!

Пусть нарисованные игрушки красуются!

Какие вы молодцы, так рисовали старательно,

А теперь бы рисунок другу подарить желательно.

*(Воспитатель предлагает детям подумать, кому бы они хотели подарить свой рисунок с изображением любимой игрушки, что сказать, вручая его.)*

**В о с п и т а т е л ь.** Кто готов рисунок подарить?

Разрешаю, можете вручить!

*(Несколько детей дарят рисунки по очереди своим сверстникам, благодарят друг друга.)*

### **7. Подвижная игра «Кот Васька».**

**Цель.** В процессе игры дети обучаются характерным движениям животных.

**Ход игры.** Дети (мышки) сидят на стульчиках или ковре. Один ребенок – кот Васька. Он идет на носочках, смотрит то направо, то налево, мяукает.

Педагог и дети.

Ходит Васька беленький,  
Хвост у Васьки серенький,  
А летит стрелой,  
А летит стрелой.

Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него – засыпает.

Дети.

Глазки закрываются –  
Спит иль притворяется?  
Зубы у кота –  
Острая пила.

Одна мышка говорит, что она пойдет посмотреть, спит ли кот. Посмотрев, она машет руками, приглашая к себе других мышек. Мышки подбегают к ней, скребут по стулу, где спит кот.

Кот Васька. Только мышки заскребут,  
Серый Васька тут как тут.  
Всех поймают он!

Кот встает и бежит за мышками, они убегают от него.

### **8. Игра-драматизация «Наша Маша маленькая».**

**Цель.** Игра позволяет помочь детям понять собственную индивидуальность в окружающем мире.

**Дидактический материал** – кукла Маша в алой шубке.

**Ход игры.** Педагог показывает детям Куклу в зимнем пальто алого цвета с отделкой мехом и дважды читает потешку:

Наша Маша маленькая,  
На ней шубка аленькая,  
Опушка бобровая,  
Маша чернобровая.

Кукла Маша снимает свою алую шубку и дает поносить кому-нибудь из девочек.

Теперь, повторяя потешку, педагог называет имя девочки, у которой алая шубка.

Затем шубку передают следующей девочке. Этот прием приносит малышам радость, усиливает желание слушать потешку многократно.

## НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

**Задачи:** формировать представление детей о семье и ее членах, о доброжелательных отношениях родных людей, об эмоциональном состоянии членов семьи, зависимость этого состояния от сложившейся ситуации; воспитывать любовь и уважение к своим родным.

### Ход занятия

#### 1. Беседа «Как вы думаете, кто эти люди?».

*Воспитатель предлагает детям рассмотреть фотографию или картинку с изображением семьи.*

– Как можно назвать этих людей одним словом? (*Семья.*) Почему вы так решили?

– Кто живет в этой семье?

– С кем ты живешь?

– Кем ты доводишься маме (папе, бабушке, дедушке)?

– Если в одной семье живут дети, родители, бабушка и дедушка, то говорят, что это большая семья. А вы как думаете?

– Кто живет в большой семье?

– У кого есть братики, сестрички? Они старше или младше вас?

– С кем из членов своей семьи ты любишь играть? Почему? Чем и с кем ты еще занимаешься дома?

*Воспитатель (читает стихотворение).*

Есть в доме любом семейный альбом.

Как в зеркале, мы отражаемся в нем.

Пускай не всегда мы красивы –

Зато эти фото – правдивы.

Хранится альбом в нашем доме,

Семейные снимки хранятся в альбоме.

#### 2. Игра «Составь семью».

*Детям предлагаются фигурки-макеты или картинки с изображением детей, взрослых, пожилых людей.*

*Воспитатель.* Как вы думаете, взрослые в семье заботятся друг о друге? А как заботятся о вас? Как вы помогаете взрослым?

#### 3. Этюд «Утреннее фото».

*Ход этюда.* Дети сидят на стульчиках. Педагог читает стихотворение А. Костецкого. Дети вместе с педагогом сопровождают чтения жестами и движениями:

Встань, как только солнце встанет.

*(Тянут руки вверх.)*

И тихонечко к окошку

Руку луч к тебе протянет –

*(Тянут руки вперед.)*

Ты подставь скорей ладошку,

*(Подставляют ладошки солнышку.)*

Пусть тебя увидит мама

И умытым, и обутым.

*(Проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви.)*

Все прибрав, иди к ней прямо  
И скажи ей: «С добрым утром!»  
*(Дети повторяют вместе с педагогом: «С добрым утром».)*  
А потом с улыбкой, с песней  
Выйди к травам, людям,  
Птицам...  
*(Широко разводят руки в стороны.)*  
И веселым, интересным  
День твой должен получиться!  
*(Улыбаются друг другу.)*

#### **4. Игра «Делай, как я».**

Дети становятся в круг. Им нужно по подражанию передать выражение лица воспитателя и назвать его (называет тот ребенок, у кого оказался сзади кубик): улыбка, хмурое лицо, ласковый жест, пригрозить пальцем и т. п.

#### **5. Анализ ситуаций по сюжетным картинкам.**

**З а д а н и е.** Определить по картинкам:

- Почему радуется мама?
- Почему сердится дедушка, как и чем ему можно помочь? И др.

#### **6. Музыкальная минутка.**

Дети произвольно выполняют танцевально-ритмические движения под запись песни Р. Паулса «Золотая свадьба».

#### **7. Аппликация «Моя семья».**

**Задание.** Наклеить фигурки всех членов своей семьи на панно, создать фотографию своей семьи в технике аппликации.

#### **8. Рисование на тему «Подарки бабушкам и дедушкам».**

Педагог предлагает детям порадовать своих бабушек и дедушек – нарисовать и подарить им рисунок. Но перед тем, как приступить к рисунку, дети рассказывают, что они хотят нарисовать. Педагог просит каждого обосновать свой выбор. Например: «Я нарисую бабушке вазу, а в ней букет, потому что она любит цветы».

Рисунки можно соединить в одну общую газету и вывесить на стене в групповой комнате.

- Какими словами вы будете сопровождать вручение своих подарков?

Подготовленный ребенок читает четверостишие:

Прими мой подарок,  
Дедушка родной.  
Остаюсь с поклоном  
Внук любимый твой.

*К. Малина*

## КТО ЛЕЧИТ НАМ ЗУБЫ?

**Задачи:** формировать представление о профессии врача-стоматолога, его обязанностях; воспитывать желание заботиться о здоровье своих зубов, бережное обращение с лекарствами.

### Ход занятия

#### 1. Сюрпризный игровой момент.

В группу к детям приходит Незнайка с перевязанной припухшей щекой.

Воспитатель. Незнайка, что случилось?

Незнайка. Ой-ой-ой!

Воспитатель. Ребята, не знаете ли вы, что случилось с Незнайкой?

*(Ответы детей.)*

Незнайка. Съел вчера коробку конфет, и почему-то вдруг у меня разболелся зуб. Что только не делал, а боль не проходит.

Воспитатель. Кто может помочь Незнайке? *(Врач-стоматолог.)*

Незнайка. Но я очень боюсь врачей.

Воспитатель. Нужно ли бояться врачей? Почему? В каких случаях нужно обращаться к доктору?

#### 2. Беседа с детьми о работе врача-стоматолога.

– Кто такой врач-стоматолог?

– Зачем люди ходят к стоматологу?

– Нужно ли ходить к стоматологу на осмотр? Зачем?

– Что необходимо стоматологу для работы?

– Кто ходил к стоматологу лечить зубы? *(Рассказы детей.)*

Воспитатель. Незнайка, убедили тебя наши ребята, что зубы нужно лечить?

Незнайка соглашается посетить врача и уходит.

#### 3. Игра «Что вредно, а что полезно».

На наборном полотне размещены предметные картинки.

Дети делятся на две команды и распределяют картинки на две группы: в одну – что полезно для сохранения зубов здоровыми, а в другую – что вредит зубам. Потом каждая команда показывает картинки и обосновывает свой выбор.

#### 4. Анализ ситуаций «Обращение с лекарствами».

Приходит Незнайка без повязки и рассказывает, как ему стоматолог лечил зуб.

Воспитатель. Ребята, есть ли у вас дома аптечки с лекарственными препаратами? Вы знаете, где они хранятся, что в них находится? Можно ли принимать лекарства самостоятельно?

– Лекарства разбросаны по столу, в шкафу с продуктами. Правильно ли это?

– Ребята играют с лекарствами во дворе. Правильно ли они поступают?

## ЧТО Я ЕМ?

**Задачи:** формировать у детей представления о продуктах питания, их назначении, существенных признаках, ценности для здоровья; развивать умения обследовательских действий, умения определять некоторые продукты по внешним признакам (на ощупь), вкусу, запаху.

### Ход занятия

#### 1. Сюрпризный игровой момент.

В группу к детям приходит зайчик и приносит корзину с продуктами: овощи, фрукты, вермишель, сахар, молоко в коробке, яйца (игрушечные), зеленый лук, шиповник и др.

**З а й ч и к.** Я отдыхаю на туристической базе за городом. Мне со склада выдали продукты, но я не знаю, как они называются и что с ними делать, ведь мне известны только морковь, капуста и веточки. Помогите мне, ребята.

#### 2. Игра «Я покажу, ты расскажи».

Зайчик по очереди достает продукты, а дети называют их и рассказывают, что с ними можно делать.

**В о п р о с ы** воспитателя детям.

– Как их можно употреблять – в сыром виде или варить?

– Какого они цвета, формы, каковы на вкус?

**З а й ч и к.** А какие продукты самые полезные? В каких много витаминов? Знаете, почему у меня такие крепкие зубы? *(Рассказывает, что он ест.)*

#### 3. Игра «Определи на ощупь».

Зайчик предлагает поиграть с детьми в прятки: он прячет в мешочек все продукты, а дети на ощупь должны определить и назвать их.

#### 4. Игра «Определи на вкус».

Дети закрывают глаза. Воспитатель предлагает им попробовать некоторые овощи и фрукты, определить, что же они съели, при помощи чего определяли их.

– Понравились ли вам вкусовые качества продуктов?

– Что вы больше всего любите? Почему?

#### 5. Рисование «Мой любимый продукт».

Дети рисуют по воображению и памяти те продукты, которые больше всего любят, затем дарят рисунки Зайчику.

## КТО ГОТОВИТ НАМ ЕДУ?

**Задачи:** формировать у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи (винегрета) с помощью предметно-схематической модели, о бережном отношении со столовыми предметами (нож, вилка) и предметами бытовой техники повара; познакомить детей с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара; воспитывать уважение к труду повара.

### Ход занятия

#### 1. Загадка.

Кто готовит очень вкусно  
Для ребят еду в саду? (*Повар.*)

#### 2. Беседа «Что нужно повару?».

**В о с п и т а т е л ь.** Что необходимо для того, чтобы приготовить еду? (*Плита, посуда, продукты и др.*)

– Что должен уметь повар?

#### 3. Игра «Приготовим винегрет».

Детям предлагается предметно-схематическая модель и картинки (*см. занятие 5*). Дети по схеме выкладывают картинки, изображающие приготовление винегрета, и рассказывают об операциях и их последовательности.

#### 4. ОБЖ.

1) Правила обращения со столовыми предметами (нож, вилка) и предметами бытовой техники повара (плита, электрический чайник, мясорубка и др.).

2) Анализ ситуаций «Так можно или нельзя?».

#### 5. Творческая игра «Дорисуй, чего не хватает».

**Задание.** Дорисовать недостающие части посуды, рассказать, что дорисовал и зачем это нужно (ручка к чашке, ножу, недостающие зубцы у вилки и т. д.).

## ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ (радость, грусть, злость и др.)

**Задачи:** формировать представления детей о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых, умения общаться с взрослыми и сверстниками; воспитывать желание дарить радость и хорошее настроение близким людям.

### Ход занятия

#### 1. Слушание стихотворения (читает воспитатель).

Мне приснился грустный сон,  
Но я его забыл.  
Только помню, что во сне  
Я без мамы был.  
Мне не хочется играть  
И мультфильм смотреть,  
Даже битву рисовать,

Даже песни петь.  
Ничему-то я не рад,  
Может, дождик виноват?

## **2. Беседа с детьми о грусти, о плохом настроении.**

- Какое настроение у героя стихотворения?
- Что вы почувствовали, слушая это стихотворение?
- Вспомните, было ли у вас плохое настроение, почему?
- Какое сейчас у вас настроение?

## **3. Творческая работа.**

Воспитатель предлагает детям нарисовать дождик за окном, чтобы мальчику из стихотворения не было так грустно и одиноко.

## **4. Слушание стихотворения.**

Я не знаю, что со мной,  
Разве лучше быть одной?  
Всех друзей обидела,  
Плохое в них увидела.  
Посмотри, вон у Ирки  
Не глаза, а просто дырки!  
Вовка жадный! Сашка глупый!  
Ленка супом любит хлюпать!  
Вместе мы с утра играли –  
Не с кем поиграть сейчас.  
Нет, ребята, я не злая, –  
Злинка мне попала в глаз.

## **5. Беседа по вопросам.**

- Хорошо ли поступила девочка? Почему?
- Как выглядит человек, когда он злится, сердится?

Воспитатель предлагает детям изобразить злое или сердитое лицо и посмотреть на себя в зеркало.

- Понравилось ли вам выражение вашего лица?
- Почему злых людей никто не любит?

## **6. Игра «Какое настроение?».**

**З а д а н и е .** Подобрать пиктограммы различных эмоциональных состояний к сюжетным картинкам-ситуациям.

## **7. Игра «Добрые и злые герои сказок».**

Детям предлагаются картинки различных сказочных персонажей и кружки красного и черного цветов. Необходимо к добрым героям положить красные кружки, а к злым – черные и объяснить, почему так решили.

**В о с п и т а т е л ь .** Что значит делиться радостью?

## **8. Рисование или аппликация «Открытка».**

**В о с п и т а т е л ь .** Сделайте красивую открытку и подарите тому, кому хотите подарить радость и хорошее настроение.



## НАШ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД

**Задачи:** формировать представления о сотрудниках детского сада (няня, дворник, прачка, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра и др.), о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях труда; развивать познавательный интерес детей к труду взрослых в детском саду; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.

### Ход занятия

#### 1. Игра «Ты расскажи, а мы отгадаем».

*Воспитатель раздает детям конверты с фотографиями сотрудников детского сада.*

Каждый вызванный ребенок должен рассказать о том, кто изображен на фотографии, не называя его специальности, чем занимается, что у него есть в кабинете, какие орудия труда, а остальные дети должны отгадать имя, отчество, профиль сотрудника детского сада.

#### 2. Игра «Кому что нужно для работы?».

Дети получают комплекты: картинки с изображением профессий сотрудников детского сада и картинки с изображением инструментов.

**З а д а н и е.** Расположите картинки по парам в их соответствии – изображение профессии и изображение принадлежащих данной профессии инструментов.

**В о с п и т а т е л ь.** Расскажите, кому, что нужно для работы и зачем.

#### 3. Беседа по вопросам.

– Чем мы можем помочь няне?

– Какую помощь можете оказать прачке?

– Какую работу выполняет дворник? Как вы ему помогаете?

#### 4. Конструирование из крупного строительного материала и модулей.

**З а д а н и е.** Построить макет детского сада.

## ВОДИТЕЛЬ АВТОБУСА, ТРОЛЛЕЙБУСА

**Задачи:** уточнить представления детей о назначении транспорта (автобус, троллейбус); формировать представления о профессии водителя, его действиях и обязанностях (старательно ухаживает за машиной, умело ею управляет, добросовестно выполняет правила дорожного движения, умет перевозить пассажиров); дать представления о правилах дорожного движения, поведении в общественном транспорте.

### Ход работы

#### 1. Введение в тему занятия.

Дом по улице идет,

На работу всех везет.

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках. (*Автобус.*)

## **2. Беседа по вопросам.**

- Кто такой водитель?
- Где находится водитель в автобусе, троллейбусе? (*В кабине.*)
- Чем оборудована кабина?
- Какие действия выполняет водитель? (*Умело управляет, перевозит пассажиров, объявляет остановки, останавливает транспортное средство на остановках, выполняет правила дорожного движения...*)

## **3. Игра «Отправляемся в поездку».**

Дети строят автобус из стульчиков или крупного строительного материала.

**В о с п и т а т е л ь.** Вспомните, что вам нужно для поездки. Для чего это может понадобиться?

Дети отправляются в поездку. Выбирается водитель, кондуктор, остальные дети – пассажиры. В автобусе воспитатель создает различные ситуации: заходит мама с младенцем, необходимо заправиться, сменить колесо и т. п. (роли меняются). Исполняющие роли показывают, как бы они действовали в той или иной ситуации, пассажиры анализируют поступки, предлагают свои варианты их решения.

## **4. Основы дорожной азбуки.**

Воспитатель загадывает загадки.

Красный: ясно, путь опасный.

Желтый: то же что и красный.

А зеленый – не зевай,

Проходи и не мешай. (*Светофор.*)

- Для чего нужен светофор?
- Где устанавливают светофоры?
- На каких участках дороги есть светофоры в вашем микрорайоне? Что они регулируют?

## **5. Обобщающая беседа.**

- Что понравилось (запомнилось) в поездке?
- На какой сигнал светофора можно переходить улицу?

## **6. Аппликация «Автобус».**

Дети выполняют творческую работу дифференцированно: по шаблонам или самостоятельно.

# **ПОСУДА**

**Задачи:** формировать представления детей о разновидности посуды (чайная, кухонная), ее назначении, качествах и свойствах, материалах для изготовления посуды (пластмасса, стекло, керамика, металл), о связи материала с назначением посуды; воспитывать осторожное, бережное обращение с предметами посуды.

## **Ход занятия**

### **1. Игровой сюрпризный момент.**

Приходит грустная кукла Катя и рассказывает, что пригласила гостей на чай, но не знает, как сервировать стол, какая посуда для этого нужна, просит помощи у детей.

## **2. Обследовательские действия.**

Катя принесла в коробке посуду, по очереди достает предметы посуды и показывает детям.

**В о с п и т а т е л ь.** Дети, назовите предметы посуды, расскажите, для чего нужен тот или иной предмет, из какого материала он сделан. Отберите отдельно чайную и кухонную посуду.

## **3. Игра «Накроем стол к чаю».**

Дети накрывают стол и приглашают Катю на чаепитие.

Воспитатель обращает внимание Кати и детей на осторожное, бережное обращение с предметами посуды (может разбиться, можно порезать руку и т. п.).

## **4. Декоративное рисование или аппликация «Посуда для Кати».**

Катя вспоминает, что у нее есть блюда и чашки, но они не такие красивые, как у детей. Воспитатель предлагает детям разукрасить или сделать аппликацию на Катиной посуде.

# **МОИ ПОРУЧЕНИЯ**

**Задачи:** сформировать представления о том, за что может отвечать человек 4–5 лет, какие поручения он может выполнять; развивать умение оценивать выполненное действие; воспитывать чувство ответственности за начатое дело.

## **Ход занятия**

### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В группу приходит грустная кукла Катя и рассказывает детям, что мама дала ей поручения: накрыть стол к обеду, убрать игрушки, полить цветы и др., но это все нужно сделать очень аккуратно, красиво, а она не умеет и не знает, как это сделать.

**К а т я.** Мне моя подружка говорила, что вы, ребята, все это умеете делать. Очень вас прошу, научите и меня.

### **2. Беседа по вопросам.**

- К какой возрастной группе мы относимся?
- Сколько кому лет из вас?
- Выполняете ли вы дома какие-нибудь поручения?
- Какие поручения мы выполняем в группе?

Дети обещают Кате помочь, научить ее всему, что умеют сами.

### **3. Трудовые действия.**

Воспитатель предлагает нескольким детям показать, как они накрывают стол к обеду. Остальные дети и Катя наблюдают, проверяют правильность выполненного поручения, комментируют трудовые действия товарищей.

### **4. Обсуждение по вопросам.**

- Как дети выполнили поручение?
- Все ли они делали без напоминания?

- Поставили на стол все, что нужно, или что-то забыли?
- Аккуратно или нет выполнена работа?
- Красиво ли сервирован стол?
- Правильно ли расставлены приборы?
- Как вы думаете, удобно ли будет обедать за столом, подготовленным нашими ребятами?

**В о с п и т а т е л ь.** Кто какие любит выполнять поручения: убрать игрушки, полить цветы, покормить рыбок, собрать опавшую листву?

Дети делятся на подгруппы и выполняют поручения, а Катя ходит и беседует с детьми: что делаете? Как правильно сделать? Нравится ли вам это делать и почему?

Воспитатель просит детей закончить работу и посмотреть, кто, что выполнил и как.

**В о с п и т а т е л ь.** Дайте оценку самим себе: как вы справились с поручениями? Как вы думаете, если человек умеет выполнять разные поручения, делает это быстро, аккуратно, как его называют? (*Аккуратный, умелый, трудолюбивый, помощник.*)

### **5. Работа по алгоритмам.**

Катя показывает детям алгоритмы выполнения различных поручений и говорит, что делала все по ним. Дети рассматривают их и приходят к выводу, что художник ошибся и не нарисовал некоторые действия, поэтому у Кати и не получилось все правильно.

Дети дорисовывают алгоритмы и дарят Кате их полный комплект.

## **УКРАШАЕМ ЕЛКУ**

**Задачи:** сформировать у детей представление о празднике Нового года, назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия; воспитывать бережное обращение с елочными игрушками и украшениями.

### **Ход занятия**

#### **1. Сюрпризный игровой момент.**

Почтальон Печкин приносит в группу и вручает воспитателю посылку с елочными игрушками и мишурой.

#### **2. Беседа.**

**В о с п и т а т е л ь.** Что это за ящик? Он тяжелый. Давайте рассмотрим, что в нем находится. Для чего нужны игрушки? На какой праздник наряжаем елку? В какое время года встречаем Новый год? Кто к нам приходит в гости на праздник? Как вы думаете, от кого эта посылка?

#### **3. Рассматривание игрушек.**

Обследовательские действия: различная форма, мягкие и твердые, яркие, бьющиеся, стеклянные, пластмассовые, бумажные, из фольги и т. п.

#### **4. Составление рассказа об игрушке.**

**З а д а н и е.** Составить рассказ о каждой игрушке по плану: что это за игрушка? На что похожа? Какого цвета, формы, величины? Какая на ощупь (гладкая, шероховатая, ровная и т. д.)? Из чего сделана (стекло, пластмасса, резина и т. п.)?

### **5. Игра-ситуация «А если...».**

Воспитатель рассказывает детям различные житейские ситуации:

- Если бросить игрушку на пол, что будет?
- Если плохо закрепить ее на ветке, что будет?
- Если дать игрушку маленькому ребенку, что будет?
- Если повесить гирлянду с неисправным проводом и вилкой, что будет?

Обращает внимание детей на бережное обращение с игрушками и электрическими гирляндами.

### **6. Конструирование из бумаги «Елочные украшения».**

Дети изготавливают елочные украшения (фонарики, звездочки и др.); могут подготовить посылку для ребят из детского дома.

## **ЧТО МНЕ НРАВИТСЯ?**

**Задачи:** формировать у детей представления о любимых блюдах, игрушках, состоянии погоды, телепередачах; развивать умение составлять описательный рассказ по картинке или предмету, передавать состояние погоды с помощью картинок-схем; воспитывать уважительное отношение к интересам и любимым предметам других детей и взрослых.

### **Ход занятия**

#### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В гости к детям приходит зайчик Степа и приносит морковку и кочан капусты.

**С т е п а.** Я шел к вам в детский сад, по пути продавали овощи, не удержался и купил капусту и морковку. Я их так люблю есть, это моя самая любимая еда. А у вас, ребята, есть любимая еда? Вот даю вам листочки, нарисуйте, пожалуйста, что вы любите кушать, а потом мне расскажете об этом. *(Дети рисуют.)*

#### **2. Беседа «Моя любимая еда».**

Дети рассказывают, показывая свои рисунки, а Степа с любопытством спрашивает их:

– Чем нравится тот или иной продукт?

– Какой он на вкус?

– Как выглядит? Какой по цвету, форме? Что это за продукт – овощ, фрукт, молочный (мороженое), мясной и т. п.?

– Чем полезна данная пища?

– Какие интересные блюда и продукты вы представили на своих рисунках?

**С т е п а.** Вы так интересно рассказали о своей любимой еде, что и мне захотелось попробовать еще что-нибудь вкусное.

**В о с п и т а т е л ь.** Ребята, а как вы думаете, что будет, если Степа наестся мороженого, конфет? *(Ответы детей.)*

**Вывод:** каждый должен употреблять свою пищу (люди, звери, птицы, рыбы).

### **3. Беседа-рассказ «Любимые игры».**

С т е п а. А вы любите играть? Есть у вас любимые игрушки? Расскажите о них.

Дети описывают любимую игрушку по картинке или самому предмету. Во время рассказа Степа по-прежнему с интересом спрашивает детей:

– Как вы играете?

– Лучше играть одному или с друзьями?

– В какие игры можно играть одному, а в какие коллективно?

– Где лучше играть – в комнате или во дворе?

### **4. Рисование «Моя любимая погода».**

С т е п а. Я пока шел к вам, так замерз. Мне больше нравится, когда солнышко светит, травка зеленеет, растет морковка, зеленые веточки можно погрызть. Я, правда, не знаю, как называется такое время года. Вы, ребята, не подскажете мне? *(Ответы детей.)* Несмотря на то что холодно во дворе, дети катаются на санках, и им это, по-видимому, нравится. А какая погода вам, ребята, нравится? Нарисуйте схемы любимой погоды.

### **5. Игра «Я покажу, а вы отгадайте».**

Ребенок показывает свою схему, а остальные дети и Степа отгадывают, какое время года на ней изображено. Степа все время путает детей, называет не попад, но дети убеждают его, рассказывая о тех или иных признаках времен года. Дети дарят Степе свои схемы.

## **ВО ЧТО Я ОБУВАЮСЬ?**

**Задачи:** сформировать у детей представления об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года и погодных явлений; познакомить детей с историческим прошлым возникновения обуви; закрепить умение узнавать дерево, глину, кожу и определять их признаки (прочность, твердость, шершавость).

### **Ход занятия**

#### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В гости к детям приходит кукла, у нее на одной ноге туфелька, а на другой сапог (валенки).

Воспитатель обращает внимание детей на странную обувь куклы, спрашивает, почему она так обулась.

#### **2. Рассказ-путешествие в прошлое обуви.**

Кукла рассказывает детям историю:

«Когда-то давным-давно на Земле всегда стояло лето, было тепло, и люди ходили босиком. Но ходить босиком было неудобно.

– Почему? Как вы думаете? *(Ответы детей.)*

И вот тогда люди решили сделать себе обувь из дерева.

*Показывает картинку деревянной обуви и полена. Дети рассматривают предметы, пробуют, какое полено по весу, на ощупь.*

– Как вы думаете, можно ходить в таких башмаках? Охарактеризуйте дерево. Какой это материал? *(Оно тяжелое, шершавое, твердое.)*

Затем обувь стали делать из глины.

*Показывает сапожки из глины. Дети рассматривают.*

– Можно ли в них ходить по лужам? Почему нет? *(Непрочные, размокнут.)*

Потом люди стали делать обувь из коры деревьев, которую называли «лапти».

*Показывает картинку или сами лапти.*

– Потрогайте лапти, скажите, какие они в носке. *(Они легкие, удобные.)*

– А можно ли в них ходить зимой?

– Я у мамы в шкафу нашла такую обувь, поместила в нее свои ножки и пришла к вам.

**В о с п и т а т е л ь.** Можно ли так обуваться? Почему? Какое сейчас время года? Можно ли по снегу гулять в туфлях? Почему нет?

**К у к л а.** А как вы обуваетесь зимой? *(Дети перечисляют обувь.)* Что вы обуваете летом? А когда на улице лужи?

**В о с п и т а т е л ь.** Ребята, можно ли обувать одновременно разную обувь?

### **3. Игра «Подбери пару».**

Педагог выставляет картинки с изображением обуви, потерявшей свою пару (или кукольную обувь). Дети должны найти каждой обуви пару.

### **4. Игра «Какая обувь?».**

Дети становятся в круг, воспитатель по очереди бросает им мяч; ребенок, у которого оказался мяч, должен назвать, какая это обувь – обувь, в которой гуляют летом (летняя), обувь, в которой играют в футбол (спортивная) и т. п.

### **5. Рисование или аппликация «Сапожки для куклы».**

Дети украшают сапожки для куклы (рисование или аппликация) и дарят кукле.

## **МУЗЫКА ДЛЯ КУКОЛ**

**Задачи:** формировать представления детей о профессии музыкального руководителя; развивать у детей интерес к труду музыкального руководителя; обращать внимание на то, что воспитатель и музыкальный руководитель работают вместе.

### **Ход занятия**

#### **1. Беседа о музыкальном руководителе детского сада.**

Воспитатель показывает детям фотографию музыкального руководителя и ведет беседу по в о п р о с а м:

– Кто это?

– Назовите имя, отчество этого сотрудника детского сада.

– Где она работает, чем занимается, что делает?

– Что использует на занятиях с детьми, чтобы было весело и интересно?

– Чем вам нравятся музыкальные занятия?

– Что вам нравится в работе музыкального руководителя?

#### **2. Игра «Четвертый лишний» (с музыкальными инструментами).**

Дети получают карточки с рисунками музыкальных инструментов, среди которых один из предметов не является музыкальным инструментом (ремонтный, огородный, столярный и т. п.).

**З а д а н и е.** Найдите и уберите лишний инструмент.

### **3. Ролевая игра «Какой я музыкальный руководитель».**

Воспитатель предлагает детям самим побывать в роли музыкальных руководителей.

**М а т е р и а л:** игрушечное пианино, трещотки, угольники, колокольчики и др., куклы, зверюшки.

**В о с п и т а т е л ь.** поприветствуйте кукол и спойте вместе с ними знакомую песню, поиграйте в игру. *(Участвуют и другие дети.)*

### **4. Игра-рисование «Отремонтируй музыкальные инструменты».**

**З а д а н и е.** Найти, что не дорисовал художник.

## **КАКАЯ У МЕНЯ ЕСТЬ МЕБЕЛЬ?**

**Задачи:** формировать представления детей о мебели (кресла, диван, кровать, стол, стулья шкаф и др.), ее функциях и свойствах; качестве материалов, из которых она изготовлена; о том как человек создает и преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер.

### **Ход занятия**

#### **1. Игровой сюрпризный момент.**

К детям в гости приходит Мишка и просит детей помочь ему. У него новая квартира (приносит схему-макет), он купил новую мебель, но никак не может расставить ее.

#### **2. Работа с макетом.**

Дети расставляют игрушечную мебель на макете или фланелеграфе, называя, что это за предмет мебели, для чего он, объясняют, где его лучше поставить.

Мишка во время работы общается с детьми, ведет диалог.

**М и ш к а.** Больше всего из моей мебели мне нравится кресло. В нем так удобно смотреть телевизор, читать книгу, просто отдыхать. А у вас дома есть кресла? Что вы в них делаете?

#### **3. Игра-путешествие в прошлое кресла.**

**В о с п и т а т е л ь.** Хотите, я вам расскажу интересную историю о кресле?

Было время когда люди жили в пещерах *(показывает картинку)*. Посмотрите, есть что-то, на чем можно сидеть? Нет?

– На чем же сидели люди? *(На земле.)* А попробуйте-ка вы сесть на пол.

– Удобно? Почему нет? Можно ли в этом положении долго просидеть? Теперь посмотрите, что еще есть у меня. *(Показывает бревно.)*

– Что это? Да, человек стал использовать бревно для сидения. Сядьте на полено.

– Удобно? Почему нет? *(Штатается, низкое, тяжелое.)*



– Как вы думаете, если распилить бревно, что получится? (*Пеньки.*) Вот они. Присядьте по очереди на них.

– Что вам в них не нравится? (*Воспитатель показывает табурет и просит детей посидеть на нем.*)

– Где удобнее сидеть – на табурете или на пеньке? Из чего он состоит? А чем стульчик отличается от табурета? (*Есть спинка.*)

– Как вы думаете, где меньше будет уставать спина – сидя на стульчике или на табурете? Почему? Если у человека был пенек, стул, табурет, зачем же он сделал кресло? (*Удобное, мягкое, широкое.*)

Мишка удивляется и благодарит воспитателя и детей за интересный рассказ.

#### **4. Игра «Составь из частей целое».**

Составление мебели из разрезных картинок.

М и ш к а. Что у вас получилось? (*Бревно, пенек, кресло, табурет, стульчик.*)

Дети показывают составленные картинки и рассказывают о каждом предмете мебели.

#### **5. Игра «На чем человек сидел?».**

З а д а н и е. На фланелеграфе последовательно выложить картинки, изображающие технологию изготовления и последовательность получения из бревна кресла.

#### **6. Конструирование из кубиков «Мебель для кукол».**

Каждый ребенок выполняет индивидуальное задание.

## **ХОЧУ БЫТЬ ПОХОЖИМ НА ПАПУ**

**Задачи:** уточнить представления детей о профессии пап и дедушек; о профессии военного; воспитывать у детей желание доставлять папе (дедушке) радость, делать подарки.

### **Ход занятия**

#### **1. Беседа о папе и дедушке.**

– Как зовут папу, дедушку? (Имя, отчество.)

– Кем они работают?

#### **2. Игра «Какой мой папа».**

Дети по кругу передают «волшебную палочку», у кого она оказалась, должен рассказать, какой его папа.

#### **3. Игра «Что нужно военному?».**

Воспитатель показывает картинку с изображением военного.

– Кто это изображен на картинке? Зачем нужна эта профессия?

З а д а н и е. Отобрать картинки с изображением военной техники, служебных собак. Рассказать, что отобрали, кому это нужно.

#### **4. Рисование или конструирование из бумаги «Подарок для папы».**

– Какие слова вы скажете папе, когда будете дарить ему свои работы?

Папу я очень люблю,

С радостью поделку ему подарю.

Вырасту – буду во всем помогать:

Чинить, паять, забивать.

## ЧЕМУ Я УДИВЛЯЮСЬ И ЧТО Я ЛЮБЛЮ?

**Задачи:** формировать представления о различных эмоциональных состояниях взрослых и детей (удивление), о том, что у каждого ребенка есть свои любимые занятия, связанные с временем года; развивать умение передавать с помощью мимики удивление и сопоставлять с разнообразными жизненными ситуациями.

### Ход занятия

#### 1. Беседа по картинке «Удивление».

Воспитатель показывает разные картинки, на которых изображены выпачканные грязью дети и удивленная этим женщина, мальчик, увидевший инопланетянина, и т. п.

Воспитатель читает стихотворение:

И чему тут удивляться?  
Не хотим мы умываться!  
Ох, и грязные,  
Безобразные...  
Захотели – и умылись,  
И опять все удивились.  
Глазки – ясные,  
Щеки – красные.

– Чему удивились взрослые и дети? Как по позе человека и выражению лица можно понять, что он удивлен? Найдите на картинках, кто удивляется и чему.

#### 2. Игра «Найди пиктограмму удивления и подбери ее к сюжетным картинкам».

**З а д а н и е.** Изобразите удивление и расскажите, когда и чему вы удивлялись.

#### 3. Творческое задание: рисование «Любимое время года».

– Какое время года вам больше всего нравится?

– В какие игры вы любите играть весной, летом, осенью, зимой?

– Расскажите об этом в своих рисунках изобразительными средствами.

## ХОЧУ БЫТЬ ПОХОЖЕЙ НА МАМУ

**Задачи:** формировать представления детей о труде и профессиях своих мам и женщин детского сада; воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.

### Ход занятия

#### 1. Беседа о маме.

– Как зовут твою маму?

– Кем она работает?

– Чем ты похож на свою маму?

– Как ты дома ей помогаешь?

– Часто ли ты ее расстраиваешь и какими действиями, поступками?

## **2. Обсуждение с детьми жизненных ситуаций.**

1) Ты нечаянно разбил вазу. Как мама отреагирует на это? Что предпримешь ты?

2) Мама возвратилась с работы, сразу начала готовить ужин. Что будешь делать ты?

3) Мама огорчена: неприятности на работе или неудачи у старшего сына. Как ты поступишь?

## **3. Конкурс стихотворений о маме, выученных заранее в группе и дома.**

– Мам, если быстро работать начну,  
выстрою дом, дом упрется в луну, –  
что тогда будет?

– Дом, моя девочка, что же еще?

– Мам, ну а если начну так расти,  
что в нашу дверь не сумею пройти, –  
что тогда будет?

– Будешь большою, что же еще!

– Мам, ну а если в клубок закручусь,  
ежиком круглым на кухню вкачусь, –  
что тогда будет?

– Если ты веник, болтушка, возьмешь  
и потихоньку работать начнешь, –  
что тогда будет?..

*В. Лукс*

## **4. Игра «Кому что нужно для работы».**

Воспитатель выставляет картинки или фотографии сотрудников детского сада.

**З а д а н и е.** Рассказать, кто это, и подобрать картинку, что и кому нужно для работы, объяснить зачем.

## **5. Художественный труд «Подарок для женщин».**

Изготовление детьми подарков мамам и сотрудникам детского сада.

## **НА ЧЕМ МЫ ПУТЕШЕСТВУЕМ?**

**Задачи:** формировать представления детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения; воспитывать умение и желание помогать друг другу; поднять эмоциональное настроение детей.

### **Ход занятия**

#### **1. Беседа по картинкам «Транспорт».**

Детям предлагаются картинки с изображением различных видов транспорта или игрушки.

**З а д а н и е.** Возьмите картинку или игрушку, назовите цель поездки.

– Расскажите об особенностях путешествия на разных видах транспорта.

– На чем удобнее передвигаться, как вы думаете? А на чем быстрее?

## 2. Игра «Я путешествую».

Воспитатель показывает картинку поезда.

– Что это?

– Давайте построим свой поезд и отправимся в путешествие.

*Имитируют движение поезда.*

1-я остановка – на Севере (картина).

– Рассмотрите, кто изображен на картине. Чего очень много на ней? (*Снега.*)

– Кто же поможет нам путешествовать дальше по такому снегу? (*Ответы детей.*)

У кого-либо из детей случайно обнаруживается письмо.

Воспитатель читает письмо-стихотворение:

Поезд вам здесь не поможет,  
Он на рельсы встать не сможет.  
А помогут вам друзья,  
Знаю очень многих я:  
И собаки, и олени –  
Здесь они вам не враги.  
Людям вовремя помогут  
Кое-что перевезти  
И самих их довести.

Дети выбирают картинку с изображением собаки или оленя, строят сани из стульчиков и строительного материала и отправляются в путешествие дальше. Воспитатель управляет санями и обращает внимание детей на сугробы, животных, которые встречаются в тундре.

2-я остановка «Передышка».

В о с п и т а т е л ь. Долго ехали мы с вами,  
Я устала так, а вы?  
Здесь давайте отдохнем.  
Самолет наш подождет.

*Дети отдыхают, спокойная ходьба.*

## 3. Игра-имитация «Самолеты».

Дети изображают полет самолета: заводят мотор, взлетают, приземляются.

## 4. Итоговая беседа.

– На чем мы сегодня путешествовали?

– Что вам понравилось?

## 5. Творческая работа.

З а д а н и е. Нарисуйте, на чем вам больше всего понравилось путешествовать.

## МЫ НЕ БУДЕМ ССОРИТЬСЯ

**Задачи:** формировать представления детей о дружбе, друге; воспитывать умения и навыки общения со сверстниками: не обижать, прощать, сочувствовать.

### Ход занятия

#### 1. Игра «Добрые слова».

Дети сидят по кругу. Воспитатель предлагает детям сказать доброе слово рядом сидящему ребенку. Начинает игру сам воспитатель, дети продолжают.

## **2. Беседа «Мои друзья».**

- Зачем нужны друзья?
- Скучаете ли вы без друзей?
- Что вы любите делать с друзьями?
- А вы ссоритесь со своими друзьями? Из-за чего?
- Как вы миритесь?

## **3. Игра «Что чувствует твой друг?».**

Детям предлагается решить несколько с и т у а ц и й:

- друг не поздравил тебя с днем рождения;
- ты забыл угостить друга яблоком;
- друг обиделся, потому что ты отказал ему в игре.

Воспитатель задает в о п р о с ы:

- Как помочь другу? *(Если он что-то уронил, рассыпал, плачет и т. п.)*
- Чем успокоить друга?
- Как поступить, если друг говорит неправду?

## **4. Рисование «Подарок другу».**

- Что ты можешь нарисовать своему другу и подарить, чтобы он обрадовался?

## **КТО НАС ЛЕЧИТ (ВРАЧ И МЕДСЕСТРА)**

**Задачи:** сформировать представления детей о труде врача и медицинской сестры, уметь различать их труд; развивать умение подражать их совместной работе; воспитывать заботливое отношение к больным.

### **Ход занятия**

#### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В группу к детям приходят игрушки (куклы, зверюшки) с перевязанным горлом, лапкой, ухом, у кого-то болит живот, у кого-то голова. Воспитатель вместе с детьми выясняет, что случилось с игрушками, и предлагает детям полечить игрушки.

#### **2. Игра «Что нужно для работы врача и медсестры».**

Дети отбирают на подносе медицинские инструменты и одежду. Объясняют, почему выбрали именно этот предмет, рассказывают, как его использовать.

#### **3. Беседа «Врач и медсестра».**

– Что делает врач? *(Беседует с больным о том, что его беспокоит, осматривает больного и назначает лечение.)*

– Что делает медсестра? *(Выполняет назначения врача: выписывает рецепты, делает уколы, закапывает в глаза капли, выдает таблетки, ставит горчичники.)*

#### **4. Игра «Вылечим кукол и зверюшек».**

Дети делятся на пары *(по количеству игрушек)* и распределяют роли – врач и медсестра. Другие дети наблюдают, одобряют или поправляют действия медицинских работников.

Игрушки благодарят детей и предлагают им поиграть в игру «Полезно – вредно».

Дети стоят в кругу, воспитатель бросает мяч ребенку и называет действие, а ребенок должен сказать, полезно это или вредно для здоровья, и объяснить почему. *(Брать в рот снег, есть немытые фрукты, овощи, чистить по утрам зубы, заниматься зарядкой, физкультурой, ходить под дождем без зонта и т. п.)*

#### **5. Творческая работа «Письмо больному другу».**

Игрушки спрашивают у ребят, болеет ли кто-то из детей в их группе, и предлагают написать ему письмо, подбодрить его.

**В о с п и т а т е л ь.** Нарисуйте веселые открытки больному другу, а потом мы вместе подпишем на ней несколько слов, которые помогут ему выздороветь и набраться сил.

## **ДЕРЕВО УМЕЕТ ПЛАВАТЬ**

**Задачи:** формировать представления детей о дереве, его качествах и свойствах; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования через игры-эксперименты.

### **Ход занятия**

#### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В группу к детям приходит кукла Даша и рассказывает грустную историю.

**Д а ш а.** У меня есть подружка Маша, мы с ней очень дружны. Пригласила подруга меня к себе на день рождения. Живет она на другой улице. Разделяет наши улицы маленькая речка, через которую проложен мостик, по нему мы и ходили друг к другу. Но мне сказали, что злой мальчик разломал мост, и я теперь не знаю, как перебраться на ту сторону реки, на чем переплыть. У меня есть некоторые предметы, только смогу ли я на них переплыть речку (деревянная и железная пластины, кусок ткани, салфетка). Я прежде решила посоветоваться с вами.

**В о с п и т а т е л ь.** И правильно сделала, Даша, что пришла к нам, мы тебе с ребятами поможем.

*Рассматривают предметы, сравнивают на ощупь, называют, из чего они сделаны.*

## **2. Игра-эксперимент «Тонет – плавает».**

Предлагаются емкости с водой на каждого ребенка и предметы (деревянные, бумажные, из ткани и металлические). Дети кладут все предметы в воду и смотрят вместе с Дашей, что с ними происходит. Выясняют, что бумага, ткань, металл тонут, а деревянные предметы плавают.

**Д а ш а.** Я теперь знаю, что мне нужна деревянная лодка или дощечка, чтобы переплыть речку. Но теперь я хочу еще больше узнать об этом замечательном материале. Вы мне не расскажете?

– Из чего делают деревянные предметы? (*Из деревьев, которые растут в лесу.*) А у вас в группе еще есть деревянные предметы? (*Дети называют и показывают Даше.*)

– Что представляет собой дерево? Какое оно?

## **3. Игра «Какое дерево?».**

Даша по кругу передает детям деревянную палочку, у кого оказалась палочка, должен назвать какое-нибудь качество или свойство дерева (легкое, не тонет, плавает, прочное, гладкое, шершавое, горит и т. д.). Если дети затрудняются, воспитатель помогает наводящими вопросами.

## **4. Раскрашивание деревянных дощечек.**

**В о с п и т а т е л ь.** Даша, а ты знаешь, что дерево можно раскрашивать? Этому научились наши ребята, они ловко работают красками и кисточками. Дети раскрашивают деревянные дощечки и дарят их Даше и ее подружке.

# **ПОСЫЛКА ИЗ ДЕРЕВНИ**

**Задачи:** формировать представления детей о деревне: дома, чем занимаются сельские труженики, взаимосвязь города и деревни; воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам питания.

## **Ход занятия**

### **1. Игровой сюрпризный момент.**

В группу к детям приходит почтальон Печкин и вручает посылку с письмом.

В о с п и т а т е л ь читает: «Дорогие ребята! Я посылаю вам посылку, но вы сможете открыть ее, если отгадаете, откуда она, и расскажете все, что изображено на картине, которую я для вас нарисовал. Кот Матроскин».

## **2. Беседа по картине «В деревне».**

Дети рассматривают картину и отвечают на вопросы:

- Что изображено на картине?
- Какие дома вы видите? Из чего они построены?
- Что делают люди?
- Как мы их можем назвать? (*Овощеводы, садоводы, хлеборобы.*)
- Какую технику используют люди в работе?
- Где производят сельскохозяйственную технику?
- Куда определяют урожай? Как его хранят зимой?

Почтальон Печкин сообщает, что теперь дети могут открыть посылку.

В о с п и т а т е л ь. Матроскин нам прислал подарки, давайте их достанем.

## **3. Игра «Что это и кто вырастил?».**

Дети из «волшебной корзины» достают овощи, фрукты и рассказывают, что за подарок прислал кот Матроскин по плану:

- овощ или фрукт;
- где растет;
- кто его вырастил;
- какой на вкус;
- какая польза от него.

Подготовленный ребенок читает стихотворение:

Склонила тяжелую голову рожь.  
«Спасибо вам, солнце и ласковый дождь!  
Спасибо земле, что была моим домом,  
И сильным рукам, моим старым знакомым.  
Я помню, как руки трудились упорно,  
Чтоб в землю посеять янтарные зерна,  
А нынче они урожай уберут.  
Спасибо вам, руки, за добрый ваш труд!..»  
*Я. Дегутите*

## **4. Игра «Попробуй на вкус».**

З а д а н и е. Попробуйте на вкус и расскажите, при приготовлении каких блюд используется тот или иной продукт.

## **5. Аппликация «Приготовим обед».**

Дети обговаривают, что кто будет готовить и что для этого нужно. Вырезают из цветной бумаги детали будущей аппликации. Выполняют аппликацию на бумажных каstrюлях (заготовки сделаны заранее воспитателем).

**6. Инсценированная игра «Сам копай, сам сажай – сладок будет урожай»** (текст К. Тангрыкулиева).

Дети читают стихотворения и угощают друг друга фруктами.

### *Миндаль*

Миндаль посадили,	И вот наконец
Миндаль посадили!	Созревает орех –
За деревцем каждым	Много орехов,



Мы зорко следили:	Хватит на всех.
Окапывали,	Косточку камнем
Из ведра поливали,	Я расколю –
Ветки ломать	Орехи миндальные
Никому не давали.	Очень люблю!

*(Ребенок угощает всех детей орехами.)*

### ***Абрикос***

Помнишь,	На деревце
Еще в позапрошлом году	Стройном, высоком,
Абрикос посадили ребята	Плоды наливаются
В саду?	Соком.
Теперь пролетают	Попробуй
Над ним журавли	Урючины спелые,
И видят:	На солнышке
Деревья в саду зацвели.	Загорелые.

*(Угощает детей урюком, курагой.)*

### ***Огурец***

Погляди на огурец,	Разгребу рукой листву,
Огурец такой хитрец!	Свежий огурец сорву,
Ловко одевается,	Пополам разломлю,
Под листьями скрывается.	Густо-густо посолою.

Сам я огурцы ращу,  
Приходите, угощу!

### ***Виноград***

Гроздья виноградные	Наверно, любишь
Спелые, нарядные.	Виноград?
Ягоды гладкие,	Сорви его,
Крупные, сладкие.	Он будет ряд!

### ***Дыни (две девочки)***

Дыни желтые сорвем,	Словно маленьких ягнят,
Пузатые, как бочки.	Дыни мы растили.
То растут они вдвоем,	Защищали их не раз
То поодиночке.	От жары палящей –
Запах трав они хранят	И поэтому для нас
И цветочной пыли...	Дыни вдвое слаще!

## ЧТО ЛУЧШЕ: БУМАГА ИЛИ ТКАНЬ

**Задачи:** формировать представления детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; развивать исследовательские действия; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и его использованием.

### Ход занятия

#### 1. Игровой сюрпризный момент.

В гости к детям приходят две куклы – Маша и Даша. У Маши платье сделано из бумаги, а у Даши из ткани. Куклы поссорились из-за того, чье платье лучше.

Воспитатель предлагает детям рассказать все, что им известно о ткани и бумаге, и помирить кукол.

#### 2. Игра «Что какое?».

*Детям раздаются куски ткани и бумаги, лупы.*

Воспитатель предлагает взять в одну руку ткань, а в другую – бумагу.

**В о с п и т а т е л ь.** Обследуйте ткань и бумагу пальчиками, запомните, какая на ощупь ткань (мягкая, ворсистая и т. п.) и какая бумага (твердая). Расскажите, что вы уже знаете о бумаге и ткани.

Дети рассматривают в лупы бумагу и ткань, сравнивают их: из чего состоит (ткань – из ниток, бумага гладкая, не состоит из ниток).

– Помните их и скажите, что мнется легче. Какое платье мнется сильнее? Можно ли его разгладить и чем?

#### 3. Игра-эксперимент с водой.

Детям предлагаются емкости с водой, в которые нужно опустить кусочек бумаги и ткани.

**Вывод:** бумага размокает, а ткань намокает.

– Какое платье можно носить после того, как попали под дождь?

– Что с ним можно сделать? (*Высушить и погладить.*)

#### 4. Беседа «Разные платья».

– Какое платье прочнее? (*Доказывают с помощью опыта.*)

**В о с п и т а т е л ь.** Ткань можно аккуратно разрезать. Представьте, что кукольное платье из ткани порвалось. Что предпримете? (*Сошьем.*) А если платье из бумаги порвалось, что нужно сделать? (*Склеить.*)

#### 5. Игра «Что из чего?».

Дети делятся на две команды, и каждая команда по очереди называет предметы из бумаги, а другая – из ткани: кто больше назовет?

Куклы благодарят детей и делают вывод: ткань и бумага – очень интересные, полезные и важные материалы, но назначение у них разное.

Дети дарят Даше платье из ткани.

# ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

(радость, горе, удивление)

**Задачи:** развивать у детей умения различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния (радость, горе, удивление); приучать детей вслушиваться в интонацию речи, ее содержание и на этой основе делать вывод о настроении и чувствах детей; воспитывать у детей чувство взаимопомощи, чем и как можно порадовать другого в случае огорчения.

## Ход занятия

### 1. Игра-этюд «Хорошая погода».

Звучит в записи песенка о лете.

Воспитатель предлагает детям представить себе теплый солнечный день, зеленую лужайку с яркими цветами, над которыми весело порхают бабочки.

– Какое сейчас у вас настроение? Почему?

*Дети выбирают соответствующую пиктограмму настроения.*

### 2. Игра-этюд «Плохая погода».

Звучит в записи мелодия осенней песенки «Хмурая, дождливая осень наступила» (слова М. Ивенсена, музыка М. Красева).

Детям предлагается представить пасмурное небо, дождь, холодный ветер, взъерошенных воробьев, которые забились под крышу.

– Какое у вас настроение? Почему? *(Дети выбирают пиктограмму.)*

### 3. Игра-этюд «Погода изменилась».

Звучит в записи песня «Греет солнышко теплее» *(муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской.)*

**В о с п и т а т е л ь.** Представьте себе, как вдруг неожиданно для всех закончился дождь и выглянуло яркое солнышко. И это произошло так быстро, что даже воробьи удивились.

– Что с вами произошло, когда вы себе представили такие неожиданные перемены в погоде? Найдите пиктограмму.

### 4. Упражнение «Зеркало».

Рассматривание пиктограмм и изображение перед зеркалом радости, горя, удивления. Дети по очереди придумывают сюжеты, а остальные их передают мимикой, жестами. Обсуждают, как помочь другу в случае горя (может рассказать историю воспитатель).

### 5. Рисование «Облака».

Дети рисуют облака-настроения, в которых передают свое настроение или настроение своего друга. По желанию они могут обмениваться рисунками-настроениями: например, ребенку с грустным настроением дарят «веселые облака».

## В МИРЕ ПЛАСТМАССЫ

**Задачи:** познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы (гладкие, легкие, цветные); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.

### Ход занятия

#### 1. Игровой сюрпризный момент.

Детям приходит посылка. Чтобы узнать, что в ней находится, необходимо отгадать загадку:

Из меня предметов масса,  
А зовусь я так: ... (*пластмасса*).

Воспитатель открывает посылку, и каждый ребенок достает себе предмет, изготовленный из пластмассы. Дети рассматривают предметы и рассказывают, у кого что оказалось, из чего сделан предмет, какой он на ощупь, какого цвета.

В о с п и т а т е л ь. Одинакового ли цвета предметы?

**Вывод:** пластмассовые предметы бывают разного цвета.

#### 2. Игра «Прозрачный – непрозрачный».

Детям предлагается два стакана – пластмассовый и стеклянный.

– Из чего сделаны стаканы?

– Как вы думаете, прозрачные они или нет?

– Как проверить? (*Дети кладут в стаканы предметы.*)

– В каком видно, в каком нет?

**Вывод:** стекло прозрачное, а пластмасса – непрозрачная.

#### 3. Игра «Назови предметы».

Дети сидят по кругу, воспитатель передает «волшебную палочку», каждый ребенок должен назвать пластмассовый предмет, имеющийся в группе или дома.

#### 4. Рисование «Любимая пластмассовая игрушка».

**З а д а н и е.** Нарисовать любимую пластмассовую игрушку. По окончании работы каждый ребенок рассказывает, что он нарисовал, не называя игрушку, а остальные отгадывают. Затем дети оформляют выставку рисунков.

## ПРОДАВЕЦ

**Задачи:** формировать представления детей о профессии продавца; совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливое, доброжелательное общение продавцов и покупателей.

### Ход занятия

#### 1. Игра «Распредели и доставь товар в магазины».

По группе выставлены большие карточки с символическим изображением магазинов или отделов (хлебный, обувной, игрушек, овощной и др.), вывески магазинов, полки и столы.

**В о с п и т а т е л ь.** Кто-то перепутал все товары. Теперь трудно определить, какой товар в какой магазин следует распределить.

Предлагает разобрать товары и развести их по магазинам.

Воспитатель показывает поочередно товары (игрушечные предметы или картинки), ребенок, правильно назвавший товар и соответствующий ему магазин, отвозит товар на место. Так заполняются все прилавки магазинов.

#### 2. Беседа «Продавец».

- Кто такой продавец?
- Что он делает?
- Где он трудится?
- Кто такой покупатель?
- Как должны общаться продавец и покупатель?

#### 3. Игра «Магазин».

Дети делятся на продавцов и покупателей (с помощью считалки). Покупатель должен описать товар (не называя его), который он хочет купить, но так, чтобы продавец смог отгадать его и продать. Воспитатель может показать детям на своем примере. Дети меняются ролями во время игры.

#### 4. Игра «Вспомни, что ты купил в магазине, и нарисуй».

Выставка и рассматривание рисунков.

Дети инсценируют стихотворение «Веселый магазин» Э. Э. Мошковской.

Открываем магазин,  
Продаем продукты.  
Покупает Крокодил  
Овощи и фрукты.

- Сколько стоит кабачок?
- Кабачок? Пятачок.
- Дайте два кабачка.
- Дайте два пяточка!
- Пятачок и пяточок...
- Нате гривенничек!

Говорит продавец:

- Две копейки огурец!
- Дайте нам по огурцу!
- Заплатите продавцу!

– Сосчитаем:

- Дважды два...
- Дважды два – четыре?
- Да!
- Очень точно! Молодцы!
- Забирайте огурцы!

В магазин пришли с работы – Здравствуй, Козлик. Что тебе?  
Покупатели Еноты – Мне-е-е-е,  
Покупать у продавца Пожалуйста, вот э-э-э-э...  
Два соленых огурца. И вот это, и вот это.

– А монета? Где монета?  
– Потерял монету где-то!  
Можно мне бесплатно?

– Так и быть, ладно.

## **ПУТЕШЕСТВИЕ В МНОГООБРАЗИЕ РУКОТВОРНОГО МИРА**

**Задачи:** закрепить представления детей о богатстве предметного мира и материалов, из которых они изготовлены, способы применения предмета и его функции; формировать умение при описании предметов выделять некоторые особенности (части, размер, цвет, форму); развивать познавательный интерес детей;

### **Ход занятия**

#### **1. Игра-загадка.**

Воспитатель достает «волшебную шкатулку», в которой спрятаны различные предметы. Предмет появится только тогда, когда дети отгадают его.

Например: мяч (это игрушка, она круглая, может быть разного цвета, резиновая, можно перебрасывать друг другу, отбивать рукой). Дети рассматривают мяч, еще раз уточняют какого он цвета, формы, величины, из какого материала изготовлен. Аналогично загадываются загадки о других предметах: матрешка, предметы обуви, одежды, посуды, мебели, инструменты.

#### **2. Игра «Найди друзей».**

Дети сидят полукругом, воспитатель дает ребенку предмет и говорит: найди ему друга в группе. Ребенок должен отыскать друга и стать возле него, объяснив, почему он будет другом этому предмету (например: потому что сделан из такого же материала или потому что это тоже предмет посуды и т. п.).

#### **3. Игра-забава «Составь картину».**

Детям раздаются листы бумаги, на которых в центре нарисован материал (деревянный брусок, отрез ткани, пластмасса, стекло и др.), а по кругу листа – пустые окошки, в которых нужно нарисовать предметы из того или иного материала. Кто заполнит все окошки правильно, тот побеждает в игре.