

**Конспект театрализованного занятия
на тему: «Распознаём эмоции по мимике и интонациям голоса»
в старшей группе**

Воспитатель: Т.А.Никитина

Программное содержание:

- уточнить понятие «скороговорка»;
- отрабатывать дикцию проговариванием скороговорки;
- учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса;
- обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции;
- совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию, выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки;
- учить работать вместе, дружно, сообща.

Материал: Маски: зайца, собаки 2 штуки, медведя, лисы, петушка, пиктограммы, дракон с разным настроением голов.

Методические приёмы:

1. Воспитатель встречает детей скороговоркой:

Рада вас, друзья, встречать
В этом зале развлекать
Наши встречи хороши,
Поиграем от души.

Ребята к нам прилетела птичка, а зовут её удивительно – Говорун.

- Почему птица зовётся Говорун? Выслушав ответы, обобщить, что птица не просто говорит, а говорит быстро, чётко, понятно. Она очень хорошо говорит скороговорки. А, что такое скороговорка? (Скороговорку придумали для того, чтобы не только скоро, быстро говорить, но и чётко и понятно, как птица Говорун.)

Птица Говорун принесла нам скороговорки: (проговаривание скороговорок в разном темпе, разной силой голоса, с разными интонациями)

- Белый сахар, белый мел

Белый заяц тоже бел

А вот белка не бела

Белой даже не была.

2. Д/у: «Угадай настроение головы дракона». Ребята, а с птицей Говорун прилетел дракон, у каждой головы дракона своё настроение и он просит вас помочь ему разобраться. Давайте ему поможем. (Дети рассматривают изображение и отмечают характерные особенности, отражающие ту или иную эмоцию каждой головы дракона и показывают сами по заданиям воспитателя: сначала девочки, потом мальчики, индивидуально и др.)

- Радость – весёлые глаза слегка прищурены, уголки губ приподняты вверх, выражение лица весёлое;
- Грусть – глаза смотрят вниз, брови сдвинуты к переносице, уголки рта опущены вниз.
- Страх – брови высоко подняты, глаза широко раскрыты, рот приоткрыт.
- Злость - брови нахмурены, глаза смотрят из-под бровей, губы плотно сжаты.

Обобщение - настроение, ребята – это эмоции, душевное переживание, чувства, которые отражаются на наших лицах.

3. Воспитатель говорит, что птица Говорун принесла детям загадку:

Прыгает, скачет,

Горько плачет

Собака не помогла,

Медведь не помог.

Один петушок

Горю помог. (зайчик)

- Из какой сказки зайчик?
- Как обманула зайку лиса?
- Кто хотел помочь сначала?
- Что из этого получилось?
- Кто потом хотел помочь зайке?
- Почему петушок смог выгнать лису?
- Чем закончилась сказка?

Предложить детям показать этюды из сказки «Заяц, лиса и петух»

- Лиса осталась без крова – жалобное выражение лица, позы, жестов.
 - Лиса прогоняет зайца – сердитое выражение лица, грозно потрясает кулачками, притопывает ногой.
 - Заяц с собаками идут к лисе – решительное выражение лица, после слов лисы испуг.
 - Заяц с медведем – рассерженный медведь, меняется после слов лисы.
 - Петушок и заяц выгоняют лису – решительный петушок, неуверенный заяц, хитрая лиса.
4. Воспитатель и дети благодарят птицу Говорун за такие интересные задания, прощаются с ней и говорит, что сказка закончилась хорошо: пришла весна, а в старину весну встречали закличками и предлагает детям тоже закликать весну: (Дети все встают в круг и с движениями произносят закличку)

Пришла матушка-весна, отворяй-ка ворота!

Первым март пришёл, всех ребят привёл

А вторым апрель, отворил окно и дверь.

А уж как пришёл май – сколько хошь теперь гуляй.